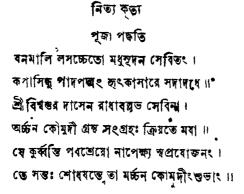
मन ३२४४ मान।

সনাতন মল্লে জ্রী হরিদাস দে দ্বাবা মুল্লিত।

Uploaded by: HPD কৰিকাজ

শ**ুও নে**খভন দাশ নাওও বা সংগ্ৰহীত ও প্ৰকাশিত।

জীযুক বিশ্বস্তর দাস পণ্ডিত দারা



Maire

. শ্রীভগবচ্চকি পরায়ণদিগের

অচ্চন কৌমুদী।

বিজ্ঞাপন ৷

অনন্য ভজনশীল এক্ষ উপাশকদিগের নিত্য কৃত্য অর্থাৎ পূজা পদ্ধতি যদিও হস্তাক্ষরে কোন কোন ছানে প্রান্ত হণ্ডা যায় তথাপি তাহাতে বহু বর্ণাদি অশুদ্ধি এবং কোন কোন প্রকান প্রকার নৃনজা দৃষ্ট হয় এতাবতায় প্রীযুক্ত দ্বারিকা নাথ হোড় ও এযুক্ত লোকনাথ হোড় মহাশয় দিগের অন্যুমত্যমুসারে বহু আয়াসে বহু অবেষণে বহু ছান হইতে অনেক ওলি গ্রন্থ দংগ্রহ করিয়া শান্তানুস্পারে সংবলিত করত যথা জ্ঞানে সংসো-ধনপূর্বক " অর্চন কৌয়্দী " নামে এই ক্ষুদ্র গ্রন্থখানি যুঁদ্রিত করা হইল, ইহা স্বর্গ্বান্থরাগ শীন্তানুস্পারে জনগণ সমাজ্য কদাচ অনাদরনীয় নহে, অতএব প্রার্থনা এই যে ইষ্ট নিট ধর্ম্বিষ্ঠ মহোদরেরা স্বীয় মহন্তান্দ্রারে বিশেষ ভজন উপযোগী বোধে ইহাতে উৎসাহ প্রদান করিলে পরিশ্রমের পফলতা জ্ঞানে বাধিত হইগা সংস্কৃতানভিজ্ঞ পাধক মহালয়দিগের হুব্যো-ধার্থে অনতি বিলম্বে এই গ্রন্থখানির অনুবাদ প্রকাশ করিতে বাধিজ হইব।

নিম সাক্ষরিত গ্রন্থ প্রকাশকের অন্যমন্তি ভিন্ন কেছ এই পুত্তক মুদ্রিত করিলে ব্যবহার নিংর্ত্তক প্রচলিত ব্যবস্থান্থসারে রাজদ্বারে দণ্ডভাগী হইবেন ইতি—

ত্রী বিশ্বভর দাস

সাংকলিকাতা।

যথাগমে ব্রহ্মরন্ধে স্থিতে পদ্যে সহস্র দল শোভিতে। শ্রীগুরুৎ পরমাত্মানৎ ব্যাখ্যামুদ্রা লসৎকরং॥

অথ ত্রকারকো এীগুরোধ্যানং

পুনরাচমনে কুর্যাল্লেথ্যেন বিধিনাগতঃ । অথেচ্ছন্ পরমাৎ গুদ্ধিং মৃদ্ধি, ধ্যাত্বাগুরোঃ পদৌ ॥

ততঃ প্রহ্মালা পাণিপাদেট দন্তবাবনমাচরেৎ। আচন্য বসনৎ রাত্রেস্তান্থান্যৎ পরিবায়ত ।

কণ্ঠ কথ্য কথ্য কথ্য কথ্য কথ্য কথ্য কে। কথ্য কথ্য কথ্য কথ্য কথ্য কথ্য কথ্য হে।। কথ্য কথ্য কথ্য কথ্য কথ্য কথ্য পা†ছিমাং। কথ্য কথ্য কথ্য কথ্য কথ্য কথ্য কথ্য ক্ষ্মাং।।

যথা চরিতামৃত্রে

সাধকো ব্রাক্ষ মুহুর্ত্ত উপ্থায় কৃষ্ণ কৃষ্ণেতি কীর্ত্তগন্।

তত্রাদে প্রাতঃরুত্যং।

অথ নিত্যক্নৃত্যানি



য়ত্তানা মরবিন্দ লোচনং ব্রজাঙ্গনানাং দিবমস্পূশদ্ধনিঃ। নিশ্বস্থন শব্দ মিশ্রিতো নিরস্যতে যেন দিশা মমঙ্গল মিতি।

গ্ধ গোপাল বিলাসিনীনাং সংভোগচিয়াঙ্কিত সর্ব্বগাত্রং। ত্র মাম্বায় গিরামগম্যং ত্রন্ধ প্রপদ্যে নবনীত চেরিং॥

ত সকল কল্যাণভাজন্ং যত্ত্র জারতে। পুরুষস্তমজং ত্যং ব্রজ।মি শরণং ছরিং।।

গদোর্ভি রস্যন্ন ধর্মাং। স্থিরচরর্জিনম্নস্বিম্ত, রুখেন ত্রজপুর বনিতানাং বর্দ্বেন্কামদেবং।।

াত জননিবাসো দেবকী জন্মবাদো যতুবর পরিযৎ

জরতি বিশুদ্ধ বিক্রমঃ কনকাডঃ কমলারতেক্ষণঃ। ন নুবিলম্বিষ্ড ভুজো বহুগাভক্তিরসাভিনর্ত্তকঃ॥

ততঃ প্র্রণতঃ স্মরণকীর্ত্তনে।

শ্রীজিঞ্চ পরিব,রেভ্যো নমঃ !

জ্রীপরাপের গুৰুভ্যোনমং জ্রীপরমেষ্টি গুৰুভ্যোনমং জ্রিরুফ চৈতন্য চন্দ্রায় নমং জ্রীনিত্যানন্দ চন্দ্রায় নমং শ্রী অদ্বৈত চন্দ্রায় নমং জ্রীগদাধরায় নমং - এ শ্রীবাসাদি ভক্ত ব্রন্দেভ্যো নমং রাধারুষ্ণষ্ঠ্যাণ নমং

ততঃ এগ্রির্মাদ।ন প্রণমেৎ।

দি তে দ্বিভুক্তং গাঁহং ধ্যাত্মদাৰিলসি দ্ধিদং ৷

শ্ৰীগুৰুভ্যোনমঃ শ্ৰীপৱম গুৰুভ্যোনমঃ

অৰ্চন কৌযুদী

সংহিতামুদারোদিত শারদাতিলকেচ। স্মরেদ রন্দাবনে রম্যে মোহয়ন্ত মনারতং। গোবিন্দং পুগুরীকাক্ষং গোপ কন্যা সহজ্রশাঃ। আত্মনো বদনান্তোজ প্রেরিতাক্ষি মধুত্রতাং। কাম বার্ণেন বিবশান্চির মান্নেষ্ণোৎস্কুকাং।

হরিভক্তি বিলাসধৃতমৃত্যুঞ্জয়

দ্বিভূজ্ঞৎ মেনিযুদ্রাচ্যৎ বনমালিন মীশ্বরং ॥ গোপগোপীগবাবীতং স্থরক্রমলতাশ্রায়ং । দিব্যালস্করণোপেতং রত্ন মণ্ডপমধ্যগং ॥ কালিন্দীজলকল্নোলসঙ্গিমাৰুতসেবিতং । চিন্তুয়ং শ্চেতি তং কৃষ্ণং যুক্তোভবতি সংস্তেঃ ॥

সৎপুগুরীক নরনং মেঘান্ডং বৈদ্যুতাস্লরং ।

হরিভক্তিবিলাস ধ্বত তাপনী শ্রতিষু

ততঃ প্রাতর্দ্যানং।

ত্রিম্হূর্ত্তাত্মকং প্রাতন্তথা পূর্ব্বাক্সইষ্যতে ॥ মধ্যাক্লেছেপেরাক্লণ্ডতথা দায়াক্ল ঈরিতঃ । ততঃ সন্ধ্যান্বিঘটিকা প্রদোয়ংহ্যেক যামিকং । নাড়ী চতুর্দ্ধশায়াতু নিশাজ্ঞাতো মনী ষিভিঃ ॥

্যামাত্মকো নি শান্তঃ স্যাৎ সন্ধ্যা দ্বিঘটিক।ততঃ ।

অথ কাল নিয়মঃ। সার সংগ্রহে।

অর্চন কৌমুনী।

রহস্য মপি বক্ষ্যামি রুফ ভক্তোষ্ঠসি নারদ। নপ্রকাশ্যং ত্বয়াহ্যেতদ গুাহ্যাদগু হ্যতমং মহৎ ॥ মধ্যে বুন্দাবনে রম্যে পঞ্চাশত কুঞ্জু মণ্ডিতে। কম্পবৃক্ষনিকুঞ্জেত্ত দিব্য রত্নময়ে গৃহে ॥ নিদ্রিতৌ তিষ্ঠতস্তম্পে নিবিড়ালিঙ্গিতোমিথং । মদাজ্ঞাকারিডিং পশ্চাৎ পক্ষিতি র্বোধিতাবপি ॥

ত্রীরুন্দোবাচ।

তত্বং বেদিতু মিচ্ছামি নৈত্যিকং চরিতং হরেঃ। তদাদিতো মম ব্রুহি যদি যোগ্যোস্মি শোভনে॥

জ্রীনারদ উবাচ

খথা শ্রীসনৎকুমার সংহিতায়াৎ

ততঃ নিশান্তলীলাধ্যায়েৎ

গোগীনাং নয়নোৎপলার্ক্তিততনুং গোগোপ্দংঘারুতং গোবিদ্দং কলবেণুবাদনপরং দিব্যাঙ্গভূষং ভজে ইতি।

ফুলেন্দ়ীবর কান্তি মিন্দ্রবদনং বহ'াবতংসপ্রিয়ং জীবৎসাঁস্কমুদারকোন্ততধরং পীতাম্বরং স্থন্দরং।

দন্তপংক্তিপ্রভোদ্তাসিস্পন্দমানা ধরাঞ্চিতাঃ। বিলোভয়ন্তী র্কিবিধৈ বিভ্রমৈর্ভাবগর্ভিতিঃ॥

মুক্তাহার লসৎপীন তুঙ্গস্তন ডরোন্নতাং । অন্তধশ্মিলবসনা মদস্থলিতভাষণাং ॥

অৰ্চ্চন কৌমুদী।

সহগণললিতা শ্রীবিশাখা দিতাং শ্ব ।

বন্দেহং জীগুরোঃ জীযুতপদকমলং জীগুরন্ বৈষ্ণবাংশ্চ শ্রীরূপং সাগ্রাজাতং সহগণরঘুনার্থান্বিতং তং সজীবং। সাদ্বৈতং সাবগুতং পরিজন সহিতংকষ্ণটেততন্তদেবং শ্রীরাধাক্ষণ পাদান্

যথা চরিতাম তে।

ততঃ পুনশ্চ **শ্রীগুর্কাদীন** প্রণমেৎ

হরে রুষ্ণ হরে রুষ্ণ রুষ্ণ রুষ্ণ হরে হরে। হরে রাম হরে রাম রাম রাম হরে হরে।।

যপা রহনারদীশে।

ততঃ হরিণাম মহামন্ত্রং মথাশক্তি জপেৎ।

পুনক্ষ সারিকাবাকৈয় রুত্থায়তো স্বতংপতং। গচ্ছতঃ স্বস্বভবনং ভাত্যুত কণ্ঠা কুলোমিধঃ ।।

উপবিফৌ ততোদুষ্টা সখ্যস্তব্পে মুদান্বিভোঁ। প্রবিশ্য চক্তিরেসেবাং তৎকালস্যোচিতাং তয়োঃ॥

তত क मांत्रिका मः रिषः छकारिग तर्णि र्छा मूछः। বোধিতো বিবিধৈঃ পদ্যৈঃ স্বতল্পাহুদতিষ্ঠতাং ॥

গাঢ়ালিঙ্গননির্ভেদ মাপ্তো তন্তকাতরো। নমনঃ কুৰুত্ত স্তম্পোৎ সমুত্থাত্তৎ মনাগপি॥

ইতি মন্নদ্বয়ং জপান্ তথা শংরতাঙ্গুষ্ঠ মূলেন ওষ্ঠাধরো উদ্ধাক ক্রমেণ বাবদ্বয় মূল্যার্জ্জরেং।

ত্রী জীধরায় নমঃ।

ততঃ ত্রীবামনায় নমঃ।

ক্রমাভ্যাৎ বারদ্বয়ৎ মার্চ্জেরেৎ।

ইতি মন্ত্রহয়ং জপন, সংর্তাস্প্র্ঠমূলেন মুগং বাম দক্ষিণ

·শ্রীত্রিবিক্রমায় ন**যঃ**।

ততঃ শ্রীমধুসদনায় নমঃ।

ইতি মন্ত্র দ্বয়ৎ জপন্ পাণিদ্বয়ং প্রক্ষালয়েং।

জীবিষ্ণবে নমঃ।

ততঃ এগোবিন্দায় নমঃ।

ইতি মন্ত্র ত্রয়ং জ্ঞপন্ মুক্তাঙ্গুষ্ঠকনিষ্ঠসংহত।ঙ্গুলিনা দক্ষিণ ক্রেণ বারত্রয়ং মুখে জ্ঞলমাচবেং ।

জীমাধবায় নমঃ।

. জীনারায়নায় নমঃ।

ততঃ জ্রীকেশবায় নমঃ।

আদৌ পাদৌ হস্তৌচ প্রক্ষালয়েৎ।

অথ বৈষ্ণবাচমনং।

ততঃ মৈত্ৰ কুত্যাদি বিধিং কুৰ্য্যাৎ

অৰ্চ্চন কৌমুদী।

ইতি মন্ত্রং জপন্ সংযতাঙ্গু ঠ কনিষ্ঠাত্যাং নাডিং স্পৃশেৎ। ততঃ প্রাজনার্দ্ধনায় নমঃ।

ততঃ औঅচ্যুতায় নমঃ।

কর্ণ যুগলং পুনঃ পুনঃ স্ণু লে<।

ইতি মন্ত্ৰদ্বগং জপন, সংযতাঙ্গ ঠা নামিকাভ্যাৎ

শ্রীনুসিংহায় নমঃ।

ততঃ শ্রীঅধোক্ষজায় নমঃ।

নেত্র যুগলং পুন, পুনঃ স্পৃদে**ং ।**

শ্রীপুরুষোন্তমায় নমঃ। ইতি মন্ত্রদ্বগৎ জ্ঞপন্ সুংহতাঙ্গু চা না মিকাভ্যাং

ইতি মন্ত্ৰদগৎ জপন্ অঙ্গু ঠ তৰ্জ্জনীভ্যাই নাসিক।ংস্প্লেং। ততঃ শ্ৰীঅনিৰুদ্ধায় নমঃ।

শ্রী প্রচুম্বায় নমঃ।

ততঃ শ্রী সঙ্কর্ষণায় নমঃ।

ইতি মন্ত্র< জপুন্ সংহতা নামিকা মধ্যমা তর্জ্জনীভি মু খমুণস্প শেৎ

ততঃ শ্রীবাস্থদেবায় নমঃ।

ইতি জপন্য্রুনি জলং তিবার ম´ভিষিঞ্জে

ততঃ শ্রীদামোদরায় নমঃ।

ইতি মন্ত্রং জগ**ন**ুপুনঃ পাদদ্বয়ং প্রক্লালয়েৎ।

শ্রীপদ্মনাভায় নমঃ।

ততঃ শ্রীহ্ববীকেশায় নমঃ।

অশ্বক্রান্তে রথক্রান্তে বিষ্ণুক্রান্তে বস্থন্ধরে। মৃত্তিকে হরমে পাপং যন্ময়া হুক্নতং কৃতং।। উদ্যতাসি বরাহেণ ক্রফেন শতবাহুনা।

যথাপাতো ৷

ততোজলে প্রবিশ্য মন্ত্রং পঠন মৃত্তিকাং গৃহ্ঠীয়াৎ।

পাপোহং পাপকর্ম্মাহং পাপাত্মা পাপসন্তবঃ। ত্রাহিমাৎ পুগুরীকাক্ষ সর্ব্বপাপ হরো হরি রিতি॥

দেব দেব জগন্ধাথ শঙ্খচক্র গদ্যধর। দেহি বিষ্ণে৷ মমানুক্তাৎ তব তীর্থনিসেবনে ॥

স্থানাগ প্রার্থনা মন্তো যথা পালে।

ততোধৌতবন্ত্রৎ স্নান্যম্প^হ গঙ্গাদোগত্বা। মৃত্তিকাৎ তটেন্যস্যতীর্থ প্রথম্যশ্রীকৃষ্ণং প্রণম্য তং প্রাথ লিখ

অশস্তঃ কেবলং দক্ষং স্প্ৰেং কৰ্ণ তথাচ বাক্। কুকী তালভনংবাপি দক্ষিন শ্ৰবণস্যবৈ ॥

স্প্রা হৈতি।

ইতি[°]মন্ত্রবার্টো দক্ষিণ বামবাহুমূলে

এীরুষ্ণায় নমঃ।

ততঃ শীহরয়ে নমঃ

ইতি মন্ত্রং জ্ঞপন্ সর্কাঙ্গু লিভি মন্তক থ স্পৃংশং ।

ততঃ শ্রীউপেন্দ্রায় নমঃ।

ইতি মন্ত্রং জপন্ করতলেন হৃদয়ৎস্পৃ শেৎ।

জ্যৰ্চন কোমুদী।

۴

ত্রাহিনস্তে নস স্তশ্মাদা জন্মমরনান্তিকাৎ ॥ কালিন্দতনয়ে দেবি পরমানন্দ বর্দ্ধিনি । স্বামি তেসলিলে সর্ব্ধাপরাধান্মাং বিমোচয় । পাবনং পাবনং সাক্ষাদ্দুরিতানাং মহাসরঃ । •প্রসীদ কৃপণে মধ্যে বার্ত্তেত্বং কৃষ্ণ বল্লডে ॥ •প্রসীদ কৃপণে মধ্যে বার্ত্তেত্বং কৃষ্ণ বল্লডে ॥ •প্রসীদ কৃপণে মধ্যে বার্ত্তেত্বং কৃষ্ণ বল্লডে ॥ উদ্ভূতং রুষ্ণপদাব্জা দরিষ্ট বধতশ্চলাৎ । পাহিমাং পামরং স্নামি শ্র্যাম কুণ্ড জলে তব ॥ রাধিকা সম সোঁতাগ্যং সর্ব্বতীর্থ প্রবন্দিতং । প্রসীদ রাধিকা কুণ্ড স্নামি তেসলিলে শুভে ॥ ইতি তীর্থ প্রাথ না পঞ্চ স্লোকীং পঠিত্বা শ্রীক্ষ্ণ ২

তীৰ্থ প্ৰাৰ্থনা মন্ত্ৰঃ ৰথা।

াঙ্গেচ যমুনেচৈব গোদাবরি সরস্বতি। নর্মদে সিন্ধুকাবেরি জলেন্মিন্ সমিধিং কুরু। ইতি পঠিত্বা পুটাঞ্জলি ভূঁত্বা তীর্থানি প্রার্থয়েং।

বিষ্ণু পাদ প্রস্থতাসি বৈষ্ণবী বিষ্ণু দেবতা । •

তীর্থান্থন প্রার্থণামন্ত্রং যথা।

়ততো নাভি দঘু জলে নদ্যাদৌ প্রবাহমুথে পুস্করিণ্যাদৌ পূর্ব্বাভিমুখীসন্ আদৌ সামান্যতঃ স্নাত্বাচম্য চত্তদি ফু চত্তর্হস্ত প্রমাণং জলং কৃত্বা তত্র তীর্থানি অহ্বায়েৎ।

মমন্তে সর্ব্ব ভক্তানাং প্রভবানিচ স্থুত্রতে।।

টিদানন্দভানোঃ সদানন্দ স্থনোঃ পরপ্রেমগাত্রী দ্রবত্রন্ধগাত্রী। অঘানাং লবিত্রী জগৎ ক্ষেম ধাত্রী পবিত্রী ক্রিয়াম্বো বপুমিত্র পুত্রী ॥ অয়ে শ্রীসরঃ পাবন নাম সার্থং ডবেত্ ত্বয়ি স্নানতোমাং কৃতার্থং । কুরুম্বন্থে গোপীরহং কেলিকীর্ত্তিং বদস্তে বসস্ত স্তবাতুল্য ব্নতিং ॥ অরিষ্টং মৃতানন্দ স্থনোং প্রকাশং মহানন্দ বা্রীন্দিরা চিদ্বিলাসং !

দ্রবত্রন্ধগামা ২চুতাজ্যু ট জ্বজামা পুনীহীনকন্যা প্রবাহোর্ম্মিধন্যা।

মহাপাপ ভঙ্গে দয়ালোমুগঙ্গে মহেশোত্তমাঙ্গে লসচ্চিত্তরঙ্গে।

তীর্থ মহিম পত্তানি যথা।

ত হঃউপ্ধায় পুনণ্চ স্বমন্ত্রৎ জপন্ কুস্তযুদ্রয়া বারত্রয়ং জ্রপং স্বমূর্দ্ধি, অভিষিচ্য মার্চ্জনী বন্ত্রেণ অঙ্গানি সংমার্চ্জ্য তীর্থমহিমপদ্যানি পঠেৎ ॥

চরণান্ডোজং ধ্যাত্বা অবগুঠন মুদ্রেয়া সপ্তধা মূল মন্ত্রেণ জপ্তৎ তীর্থ জলং প্লুনঃ সংপুটাঞ্জালিনা স্বমূদ্ধি বারত্রর মন্ডিযিচ্য স্বমন্ত্রৎ জপন্ তীর্থে সংমজ্জ্য স্বায়াৎ ।

পৃথিব্যাৎ বিদ্যমানেহপ্যপ্রাকতে সচ্চিদাত্মকে। মাথুরে মধুরৈশ্বর্য্যমাধুর্য্য নিকরোৎ করে॥

অধ সেরিতটে দিবিয়ম্বর্য্য মাধুষ্য ভূষিতে। বৈকুঠোত্তম সেডিাগ্যে শ্রীকম্ণাইভ্যইধিদৈবতে॥

যথা যামলে

ততঃ জ্রীকৃষ্ণং ধ্যায়েৎ।

রাধামাধৰ গৃঢ় ভাব সরণী মুদ্ভাসয়ন্ ভাস্করঃ সত্বং শ্রীগুৰুদেব পাহি পতিতং মাং দীন মন্ধংজ্পনং।

যোহন্ধী কৃত্য কুতর্ক ঘূক পটলী অজ্ঞান মোহাস্ক্ষহৎ। • হৃদ সংনুস্তাহ শুদ্ধ কর্ম জাচ্য মভিতোহৃৎপদ্ম মুল্লাসয়ন্।

ত্রী গুরোঃ প্রার্থনা যথা

ননা শ্যাৰ কুন্ত বনুনঃ নুনাহে । নমন্তে সমন্তেশ্বর প্রেমবন্যং মহাতীর্থ নির্শ্বস্থন্যাত্মধন্যং অয়ে রাধিকাকুণ্ড গোষ্ঠেন্দ্র নন্দ বপুর্ণঃ পুনীছি প্রমোদীশ শন্দঃ । ততঃ স্তীর্থ তটে আর্দ্র বন্ত্রং পরিত্যজ্য শুদ্বজ্জকবন্ত্রে পরিধায় তত্রোপবিশ্য বিধি বত্তিলকং ক্ত্বা পূর্মাভিম্যী ভূষাচম্যাদো শ্রীগুরুদেবং প্রার্থ যে ...

অরিষ্ট মমাগং প্রকৃষ্টং লুনীছি সদা শ্যাম কুণ্ড বপুর্ণঃ পুনীছি ॥

নানারত্ন চিতেসোরী বারিমারুতসেবিতে ! নিক্ষামৈঃ পরমাধুষ্য প্রেমেক পুরুষার্থিতিঃ॥ মহর্ষি প্রমুখের্ধ্যান গম্যেহনন্তাংশ সন্তবে। নান। রৃক্ষলতা কুঞ্জ পুঞ্জপুষ্প ন্থসোরতে ॥ রন্দারণ্যে কম্পেরক্ষমূলে কোটিরবিপ্রভে। লোচনানন্দ মাধুর্য্যে দিব্য জীরত্বমন্দিরে ॥ সহস্র দল মাণিক্য কেশরাম্বজমধ্যগে। রত্ন দিংহাদনে বামে স্থিতয়া রাধয়া সহ।। রাজমানং দলালিস্থ গোপীমণ্ডলমণ্ডিতং। কন্দর্পবীজগায়ত্রী পুরানাক্ষর বিগ্রহং ॥ ষাত্রিংশল্লক্ষননৈ যু ক্রং চতুংমটি গুণাথিতং। কন্দর্প কোটি লাবণ্যং স্ফুরচ্চিন্মর ভূষণং ॥ नवर्यावन मम्भ्रिश्नील नीतम खुल्मतः । রাস বিলাসিনং নিত্যং গোবিন্দং স্থখ বারিধিং॥ ধ্যাত্বা মূল মনুং তত্ত্ত দশধা প্রজপেৎ স্থানীয়। ততঃ কন্দর্প গায়ত্র্যা পঞ্চবাহর্ষ্যৎ সমর্প্যচ॥ পঞ্চোপচারান দত্তাপহুবেণু মুদাং প্রদর্শেয়ে । স্বমন্ত্রং দশনা কাম গায়ত্রীঞ্চ জপেততঃ ।। ন্ত্রীকষ্ণ চরণান্তোজে পঞ্চাঙ্গুলি জলানিবৈ। সমর্প্য মূলমন্ত্রেণ পীম্বা শ্রীচরণামৃতং ॥

'নন্থা কষ্ণ তথা তীৰ্থ: তীৰ্থানাং স্তুতিমাপঠন ।

নিজা ভিষ্ট মন্ত্রে হিতাশে চনশি দশধা জলে ।

পুনশ্চ তন্মন্ত্র গাঁযতীং জ্রপেৎ

ইনি পেন্ন মুদ্রাং প্রদর্শ্য সর্বাং তেনা তো সমর্পথে ।

	•••
এতৎপ†স্তুং	ত্রিকৃষ্ণায নমঃ।
ইদমর্ঘণ	উ
এনগন্ধঃ	ন্দ্র
এতৎপুষ্পং	હે
• এ যধুপঃ	ন্দ্র
এষ দীপঃ	জ
এতরৈবেন্তাং	ଜ
ইদমাচমনী ^য ং	• ف

পূজা বিধি ক্রমো যথা

বয়শীত যুক্ত কালক্ষেত্ ব**'ন্য'ন** সোপচৰে পুন্দা কায়ান্যথাপবাশ।শন্তি বিভি।

তত শ্রীকামধীজ দশনা দ্দেশেৎ ব্যন্ধথা।। তত সমন্ত্রেন স্বগায়ত্রা। পঞ্চনার্ঘ্য সমর্পা জলে নৈব পঞ্চোপচাব পূজা, তস্য নুয্যাৎ

ভুত্তাদে। শ্রীরন্দাবন যমুনাতটে শ্রীযোগপীঠে শ্রীকর রক্ষমুলে শ্রীম'ণ ম'ল্বমধ্যে বহু সি' হ সনে গো নী াণ সেবিতং শ্রীবাবযাসহ শ্রীগোবিন্দ' ব্যাবেং

তত্রার্থ ক্রমেনৈব তত্রবিধিঃ।

ব্রজেদ গৃহং তত কাষ্ণ প্রীমূর্ ন্তি সেবনো ২ ফুক ইতি।

অর্চন কৌমুদী।

বামপার্থে পিনাযুত্ত তার্যন্যান্ম বা নমনন বামপার্গ্বে ছিতো ব্রহ্মা দক্ষিণেচ সদাশিবঃ । মন্য্যে বিষ্ণ ং বিজানীয়ান্তম্মান্মগ্যৎ নলেপয়েৎ।

নাসাদি কেশ পৰ্য্যন্ত মূদ্ধ্ব পুণ্ড্ৰং স্থশোভনং । মধ্যে ছিদ্র সমাযুক্তৎ তবিদ্বদ্যান্ধরি মন্দিরং ।

সমারভান্ডরোম্ ল মন্তরালং প্রকল্পরেং। অথোদ্ধ্র পুণ্ডু স্যমধ্যছিদ্রনিত্যতা।

জারভ্য নাসিকা মূলং ললাটান্তং লিখেম্যুদং। নাসিকায়া স্তয়োভাগা নাসামূলং প্রচক্ষতে।

অধোষ্ধ পুশু নির্মাণ বিধি যথাপাতে !

অথ ঐগুৰ্বাজ্ঞানুসাণে তিলকধারণ বিধিঃ।

অকালমৃত্যুহরণং সর্বব্যাধিনিবারণং । বিফোঃপাদোদকং পীত্বা লিরসাধারয়াম্যহং ॥ তত ন্তীর্থং প্রণম্য তীর্থ ন্তব পাঠং কুর্বন্ গৃহমৃচ্ছেে । ততো গৃহ মাগত্য পাদের্গি হস্তোচ প্রক্ষাল্যাচম্য শুদ্ধাসনে পুর্ব্বাতিমুখী উপবিশ্য পূজা সামগ্রীং গৃহ্টীয়াৎ ॥

অথ জীচরণামৃত ধারণ মন্ত্রো যথা।

ভাস্বুলাদীন্ সমর্প্য আরাত্রিকং',কৃত্বা রাধা কৃষ্ণ চরণান্ডোজেযু তন্মন্ত্রেণ পঞ্চধা জলাঞ্জলীন্ সমর্প্য শ্রীচরণাম্ তং গৃহীত্বা কিঞ্চিৎ শিরসি ধৃত্বা প্রণমেৎ।।

ততো মানসোচারানু নান্যমিষ্টান্নস্ববাসিতজল

শ্রীকেশবায় নমঃ	ইতি মন্ত্রং ললাটে তিলকং কুর্য্য ২ ।
শ্রীনারায়নায় নমঃ	ইতি নাভৌ।২।
শ্রীমাধবায় নমঃ	ইতি বক্ষঃস্থলে। ৩।
জ্ঞীগোবিন্দায় নমঃ	ইতি কন্ট মূলে। ৪।
জীবিষ্ণবে নমঃ	ইতি দক্ষিণ পাৰ্শ্বে। ৫ ।
শ্রীমধুসূদনায় নমঃ	ইতি দক্ষিণ বাহোঁ। ৬।
শ্রীত্রিবিক্রমায় নম:	ইতি দক্ষিণ স্বন্ধ মুলে। ৭।
শ্রীবামনায় নমঃ	ইতি বাম পাৰ্শ্বে।৮।

অধ তিলকানি নির্মাণ ক্রমো যথা

তত্ত্বন্দুন্ত্ৰ ন্যাদেন ললাটে বাহ্বোঃ কঠকুপে বক্ষং সিচ যথোচিত পঞ্চ তিলকানি কুৰ্য্যাৎ।

অনামিকা কামদোক্তা মধ্য মায়ুন্ধরী ভবেৎ। অঙ্গুষ্ঠঃ পুষ্টিদঃ প্রোক্ত ন্তর্জ্জনী মোক্ষ সাধনী ॥

অথ তিলকরচনাঙ্গুলি নিয়মে স্মৃতি যথা

শপৰদ্য প্ৰিয়ে। ভৰতি শপুন্যৰান। মধ্যে ছিদ্ৰ মূদ্ধ পুণ্ডুৎ যোধাৰয়তি শ মুক্তি ভাগ্ ভৰতীতি।

হরঃপদাক্রান্তি মান্মনি ধারয়তি যঃ

যজুর্ব্বেদস্য হিরণ্যকেশী শাখায়াং ॥

CO (TO)

গোপী গোপকুলানন্দ যশোদা নন্দ নন্দন।

যথা যামলে।

ঈশ্বর জ্রীহরেকৃষ্ণ দেবকীনন্দন প্রজ্যে। নিদ্রাং মুঞ্চ জগরাথ প্রভাত সময়োৎ ভবৎ ॥

• भीनस्व त्वांसन वांकाः शर्द्र । गर्था शांका ।

ততঃ শ্রীমন্দির দ্বারংগত।

এগিরো পরমানন্দ প্রেমানন্দ ফলপ্রদ। ব্রজানন্দ পদানন্দ দেবায়াং মাং নিযোজয়েতি॥

ততন্তৎ প্রার্থনা যথাতত্রের।

নমন্তে গুৰুদেবায় সৰ্ব্বসিদ্ধি প্ৰদায়িনে। ন্দৰ্ব মঙ্গল রূপায় সৰ্ববেনন্দ বিধায়িনে ॥

প্রণামবচাৎ মথামামলে।

च्छारमा आद्रत सी खरूरमवर अग्रा ।

অথ শ্রীভগবত প্রবোধনং।

ততঃ পুনঃ চরণাম তং পিবেৎ ।।

পঞ্চ স্থানেমু কুর্ম্যাৎ ।। ইতিচ

ততে নাম মুদ্রাধাবাঞ্চ ললাট দেশে কঠে বাহেবার জমিচা

শ্রীবাস্থদেবায় নমঃ ইতিমন্তকোপরি। ১৩।

শ্রীদামোদরায় নমঃ ইতি কটি পশ্চাৎ ভাগে। ১২।

তীপত্মনাভায় নমঃ ইতি পৃষ্টোদ্ধ ভাগে। ১১।

শী শীধরায় নমঃ ইতি রাম বাহে)। ৯। এ **হাযীকেশা** য় নমঃ ইতি বাম স্কন্ধ মলে। ১০।

হাৰ্চন ফোমনা।

30

যথা তৎপ্রার্খনা বচনদ্বয়ং সোসাবদ ভ্রকরুণো ভগবান বিব্নদ্ধ প্রেমন্মিতেন নয়নাম্বুরুহং বিজৃন্তন্ উত্থায়বিশ্ববিজয়ায়চনো বিষাদং মাধ্যাগিরা পনয়তাৎ পুরুষঃ পুরাণঃ দেব প্রপন্নার্তিহর প্রসাদং কুরুকেশব অবলোকন দানেন ভূয়োমাং পাবয়াচ্যুত তত আচমনার্থং প্রোক্ষণ পাত্রে জল গণ্ডু সাণিদত্বা ্মূলমন্ত্রেণৈব দন্তবাবনকাষ্টৎ সম্প্র পুনরাচমনং দত্বা শ্রীমুখকরচরণাদিকং স্থক্ষ্যাদ্র বন্ত্রেন সংমার্জ্য নির্ম্মাল্যোত্তারণং কৃত্বা স্বকরৌ প্রক্ষাল্য শ্রীচরীণেষ্ তুলসীপত্রমঞ্জুবী স্তন্মস্থেন সমর্প্য সগুগুগুলগুগুং সমর্প্য সার্পিস্থার লড্ডকাদি নিবেদয়িত্বা স্থবাসিত জ্বলং দত্বাচমনং দদ্যাৎ ততন্তাস্থলৎ সমর্প, পুররাচমনং দত্বা

٩

ততোদীপৎ প্রজ্বাল্য শ্রীসিংহাসন নিকটে গত্বা শ্রীচরণানি আদোম্পৃষ্টা প্রযন্ত্রত স্তৌপুনরুম্বাণ্য শ্রীসিংহাসনোপরি সংস্থাণ্য পুনং প্রার্থ য়েৎ

ইতি পদ্যদ্বয়ং পঠিত্বা তালিকা থ**ন্টা** বাদন প্র্ব্নকং দ্বার মুদঘাটয়েৎ

উত্তিষ্ঠ রাধয়া সার্দ্বং প্রান্ডরাসী জ্ঞাগৎপতে

শঙ্খোদকেন দহিতৎ মূল মন্ত্রেণ চার্পয়েৎ গায়ত্রীঞ্চ জপন পুষ্পাঞ্জলি মগ্রে সমর্প্যচ মূল মন্ত্রেণ বা দত্রা ঘন্টাংহি বাদয়ন্ নীরাজনং ততঃ কুর্য্যাদ্র্যামরিত্বা পুনঃ পুনঃ চহুক্নং পাঁদয়োণাভৌ দ্বি রাদ্যে ত্রিবিধং ততঃ দপ্তগা নিথিলাঙ্গেষু হরে নী^{রা}জনং স্মতং তুলসী গরুড় পৃথ়্ী বৈষ্ণবানাং ক্রমাওতঃ ভাময়েৎ সজলং শঙ্খ মষ্টধা মনুমা জপন তজ্জলং গরুড়ং দত্তা বৈষ্ণবেযুচ প্রক্ষিপেদিতি ততঃ প্রণমেৎ ততো শ্রীমন্দিরাদি মার্জ্জন লেপনাদিকং কৃত্বা

নবজিঃ সপ্ততিমানৈ রঙ্গুল্যা তুল বর্ত্তিভিঃ শশিগোন্নতসিক্তাভিঃ পঞ্চভি রিষীকান্তরিঃ প্রজ্ঞান্য মহতো দীপং কামবীজৎ জ্ঞপেৎ স্থাঁঃ

করয়োর্ত্য ক্রমেণৈর ভর্ক্তন্যঙ্গুষ্ঠ যোগতঃ

ক্ষেপণং ভানয়ং স্তন্যোপরি মুদ্রাৎ প্রদর্শ্যচ

জ্জন কৌমদী।

তত্র নীরাজনং বিধিক্রমো

ষথা যামলে

गङ्गल नीवांखन च छे। मध्यांकि वाहन श्रुक्त कः সজলশঙ্খংভ্রাময়িত্বা তজ্জলং শ্রীগরুড়ো পরি ভক্তজন মন্তকেষু প্রক্ষিপে দিতি

তান

বৈষ্ণবো দেব পূজার্থং পূর্ব্বাভিমুথ আসনে দর্ভাদি নির্দ্মিতে শুদ্ধে উপবিশ্য নিজগুরুং নত্বান্তত্বাচ সংপ্রার্থ্য নিজেষ্ট মনুমাশ্বরন্। বাগ্যতৈক মনান্তত্ত সম্প্রদায় দ্বিতঃ। শঙ্খদি পুজাসন্তারান্ ন্যদেত্ত্ত প্দেষু-

অথ পূজাবিধি ক্ৰমঃ

পৃথি ত্বয়াধৃতা লোকাদেবিত্বং বিষ্ণুনাধৃতা ত্বৰু ধারয় মাং নিত্যং পবিত্র মাদনং কুৰু

আদন মন্দ্রদ্য মেরু পৃষ্ঠ শ্লুযিঃ স্থতলং ছন্দঃ কৃর্ম্বোদেবতা আসনাভিমন্ত্রেণ বিনিয়েগঃ

অথাসন মন্ত্ৰঃ

তুলস্থ মৃত নামাসি সদাত্বং কেশবপ্রিয়ে কেশবার্থং চিনোমিত্বাং বরদা ভবশোভনে ত্বনঙ্গ সন্তবিঃ পত্রিঃ পূজয়ামি যথা হরিং

তত্রাদৌ তুলসীপত্রমঞ্জরীচয়নৎ কুর্যাৎ তত্ত্বাদৌ তুলসীচয়ন মন্ত্রো যথা স্কান্দে

অথ প্রাতঃ ষড়্দণ্ডান্তঃ মধ্য কৃত্যং

শানপুজাভোজনপাত্রমার্ব্জনধোতাদিকং বিধায় নৈবেদ্যন্দ্রব্যজলাদিকং শংস্কৃত্য ঁ গৰুণূপাদিক মৰি কৃত্য পুপ্পাণি চিহুয়াৎ ইতি স্র্য্যোদয়কাল পর্য্যন্ত কৃত্যং

ততোধেন্রুছাং প্রদর্শ্য তত্তাবগুঠন মুদ্রয়া মূল মন্ত্র মষ্টধা জপেৎ

তীর্থ মন্ত্রং পঠিত্বা অঙ্কুশ মুদ্রয়া তীর্থ নি আহ্বয়েৎ পুনশ্চ কাম বীজেন তুললীপত্রং তত্র বিন্যস্য কাম গায়ত্র্যা সাধারং শব্ধং পুরুয়েৎ

ওঁ উং সোম মগুলায় যোড়শ কলাত্মনে নমঃ ইতি মন্ত্রেণ শংখ্র জলং পূরয়েৎ। তদ্বপরি গঙ্গেচ যমুনে চৈব গোদাবরি সরস্বতি নর্মদেসিষ্ণুকাবেরি জলেহস্মিন্ সন্নিধিং কুৰু

আদৌস্ব বামাগ্রে ভূমো জলেন ত্রিকোর মণ্ডলং লিখিত্বা তদুপরি। ওঁনমঃ স্থদর্শনায়াস্ত্রায়ফট্ ইতি মন্ত্রেণ শব্ধ মধ্যে গন্ধপুষ্পত্রলস্যাদীন্ ত্যসেৎ

তত্ত্ৰ শঙ্খ স্থাপনং যথা

ম্বানাচমন পাত্ৰস্ত সমাপে বিশ্বদেওতঃ ম্বস্য বামাগ্ৰতঃ শঙ্খং সাধারৎ ন্থাপয়েষ্কুধঃ তত্ত্রৈব ঘন্টা সাধারৎ বামে নৈবেদ্য ধূপকং তুলসী গন্ধ পূষ্পাদি ভাজনাদীংস্ত দক্ষিণে তত্ত্রৈব দ্বত দীপঞ্চ তৈল দীপস্ত বামতঃ সম্ভারান পরান্ তুস্যেৎ স্বদৃষ্টি বিষয়ে পদে কর প্রস্নালনার্থঞ্চ পাত্রমেকৎ স্বপৃষ্ঠতঃ

দেবস্য দক্ষিণাগ্রেবৈ ল্লান ভোয়ং স্থ্সংস্কৃতৎ ল্লানাচমন পাত্রস্ত সমীপে বিরুসেত্ততঃ

অৰ্চন কৌমুদী।

প্রাকট্যা দখিলাঙ্গানাং শ্রীমৃর্ত্তিং ৰছ মন্যতে দেব্যা নিজনিজৈ রেব মক্টৈংস্বস্বেষ্ট মৃর্ত্তয়:

সেবানিষ্টহরেঃ শ্রীমদ্বৈষ্ণবাঃ পঞ্চরাত্রিকাঃ

যথা মাতস্যে

শৈলী দারুময়ী লৌহী লেপ্যালেখ্যাচ শৈকতী "মন্দোময়ী মণিময়ী প্রতিমাষ্ট বিধামতা তত্র শ্রীপ্রতিমান, দারেণৈর স্নানাদিকং যথা যোগ্যং কার্য্যং

অধ ত্রীমুর্ত্তয়ঃ। যথা একাদশক্ষরে

ওঁ জগদ্ধনিত ভোমস্ত্র মাতঃ স্বাহা ইতি মন্ত্র মুচ্চার্য্য গন্ধ পুষ্পেণ তামভ্যর্চ্য বাদয়েৎ

ন্ববাম আধারোপরি কাম বীজেন ঘন্টাৎসংস্থাপ্য

অধ ঘণ্টাস্থাপন মন্ত্ৰঃ

তদ্যাৎ দৰ্ব্ব প্ৰযত্ত্বন ঘন্টা নাদস্ত কারয়েৎ আহ্বানার্থে ধূলেচ পুস্পে নৈবেদ্য স্নানয়োঃ নিত্যমেতাৎ প্রযুঞ্জীত তন্মন্ত্রে ণাভি মন্ত্রিতাৎ

পর্বে বাদ্য ময়ী ঘন্টা দেব দেবস্য বল্লভ।

নারদ পঞ্চ রাত্রে

অথ ঘন্টানাদ মাহাত্মাং

ততক্ষ তুলসী পত্রেগ কিঞ্চিজ্জজলং স্নানাদি পাত্র পুজাসন্তারেমু সিঞ্চেৎ

দকং দহা ঘন্টা ব'দন পূর্ব্বকং তন্মুল মন্ত্রং জপন্ শখ্যে'দকে নৈব স্নাপয়েং তত্রাদৌ গন্ধ তৈলোদর্ত্তনাদিকঞ্চ যথা সন্তব বিধিঃ তত্ত-চাঙ্গানি মার্জ্জরিছা পুন° সংস্থাপ্য তত্তোহঙ্গ জল মোচনং কারয়িছা ফ্ল্মাবন্ত্রং পাবিশাপ্যাসন্য ভবে সংস্থাপ্য সংপ্রদাযান, সারেণ লিলকং দারা স্থবে সংস্থাপ্য সংপ্রদাযান, সারেণ লিলকং দারা তুলসী পত্রানি সমপ্রতৈ ভূষ্যিয়া গন্ধপুম্প মান্যদিকং সমপ্য সন্তগুগুল ধপং দীপক দছা মিস্টান্নাদি স্থবাসিত জলাদিকং মল মন্তে গৈব সমপ্য বহিগ'ড়া স্থাসিত জলাদিকং মল মন্তে গৈব সমপ্য বহিগ'ড়া স্থানান্তবে পূর্ব্বাজি মুগী উপবিশ্য মান্যাপচাবৈশ্চতং সেবেত তত্তক তালিকাবাদন পূর্ব্বকং দ্বার মুদ্ঘট্যাচমনং দন্তা তান্থুলং

স্থানাথং দেবং প্রথিয়েৎ। প্রথিনা মন্ত্রো যথা যৎপাদ শৌচ ভোয়েন যদ্দাসপদবারিণা পবিত্র মখিলং বিশ্বং সভ্যং জ্বীরাধরাসহ নিমগ্নোংপি মহানন্দ বারিধে করুণার্ণব স্থানায়াভব গোবিন্দ ভক্ত বাঞ্চাভিপুরক

ৰতক দেবং স্নান পাত্রোপবি হুলগাঁ পত্রাসনে সংস্থাদ্য তচ্চরণ পঙ্কজে হুলসী দলানি সমপর্য কিঞ্জিং শঙ্খো

তক্ত স্নানার্থং প্রার্থবেৎ স্নানার্থং দেবং প্রার্থবেৎ। প্রার্থনা মন্ত্রো যথা

অত্র নিঙ্গাভীষ্ট মন্ত্রে গৈব সেবনং কুর্যাৎ ত হন্চাদৌ শ্রীগুরুদেবং পূর্ব্ববৎ প্রণম্য প্রার্থ্য

নিজাজীষ্ট মন্ত্রং দশা দ্যারেৎ

শালগ্রমাদিকে রদে নিযমো নৈববিদ্যতে

অর্চন কোমুদী।

পূর্ব্বং দ্রব্বাসসা দত্তোবরস্তস্থৈ মহামুনে ইতি কাত্যায়নী বক্ত্রাচ্ছুত মাসীন্ময়া পুরা

জীৱন্দোবাচ

কঁথমা হৃয়তে দেবীপাকাৰ্থ[্] সামশোদয়া সতীয় পাক কত্ৰী'য়ু রোহিণী প্রমুখাস্বপি

জীনারদ উবাচ

উত্থায় দন্তকাফীদি কৃত্বাভ্যঙ্গং সমাচরেৎ ল্লানবেদীং ততো গত্বা শ্বাপিতাত্রনিজালিভিঃ ভূষা গৃহং ব্রজেৎতত্র বয়স্যা ভূষয়ন্ত্যশি ভূষনৈ বিবিধৈর্দিব্যৈ গন্ধ মাল্যান্থ লেপনৈঃ ততশ্চ স্বজনৈ স্তস্যাঃ শ্বন্দ্রং সংপ্রার্থ্য যত্নতঃ পক্তনুমাহূযতে স্বরং সস্থী সা যশোদরা

মাত্রানুমোদিতো যাতি গোশালাং দোহনোৎস্থক: রাধাপি বোধিতা রুদ্ধা বয়স্থাডিঃ স্বতম্পত:

প্রাতন্চ বোধিতো মাত্রা তম্পাহুখায় সত্বরং কৃত্ব৷ কৃষ্ণো দস্তকাষ্ঠং ভ্রাত্রাচ সখিভির্⁷তঃ

যথা সনৎকুমার সংহিতায়াং

অথ প্রাতলী লা শ্বরণং

অৰ্চ্চন কৌমুদী।

ত্বয়া যত পচ্যতে দেবি তদনং মদনুগ্রহাৎ মিষ্টং স্যাদ মৃতস্পদ্ধি ভোক্তরায়ুক্ষরং তথা ইত্যাহ্বয়তি তাং নিত্যং যশোদা পুত্ৰ বৎসলা আয়ু ম্মান্মে ভবেৎ পুত্রঃ স্বান্নলোজ ওথাশ্যতি গন্ধানু মোদিতা সাপি হৃষ্টাচস্বালয়ং ত্রজেৎ সদখীপ্রখরা তত্ত্র গত্বা পাকং করোতিচ রুষ্ণেহপি দ্র্ধাগাঃ কাশ্চিদ্দো হরিত্বা জনৈঃ পরাঃ আগচ্চতি পিতুৰ্বাক্যাৎ সগৃহৎ সথডি ৃতঃ অভ্যঙ্গোম্মদনং কৃত্যা দাসৈঃ সংশাপিতোমুদা (भोजवज्रभत्रः ज्यशी हम्मनांक कल्लवत्रः দ্বিঃকাল বদ্ধকেলৈন্চ গ্রাবাভালোপরি স্ফুরন্ ্ চন্দ্রাকারে ক্যুঁরস্তালতিলকালকরঞ্জিতঃ কঙ্কনাঙ্গন কেষুর রত্ন মুদ্রালসৎ করঃ মুক্তাহার লসদ্বক্ষা মকরা কৃতি কুণ্ডলঃ মুহুরাকারিতো মাত্রা প্রবিশেস্তো জনালয়ং অবলম্ব্য করং সখ্যার্ববল দেব মনুদ্রুতঃ ভুঙ্ক্তে২থ বিবিধান্নানি ভাত্রাচ সাখীভিরু তঃ হাসয়ন্ বিবিধৈ বাঁক্যৈঃ সখীং স্তৈহসিতঃ স্বয়ং ইম্বৎভুঙ্ক্ত্বাতধাচম্য দিব্য খটোপরিক্ষণং বিশ্রমেৎ সেবকৈর্দ্র ওায়ুলং বিভজনদন্

গুর্ঝাদীন ক্রমেণ ধ্যাত্বা পুজয়েৎ॥ ज्वारनी ब्रानानि। ফুল্ল ঐদ্রুম বল্লি তল্পজলসন্তীরাতরক্ষাবলী রম্যা े মন্দ মৰুমারাল জলজ শ্রেণী স্নন্তৃঙ্গান্সদং। সন্দ্রভাচিত তীর্খ দিব্যনিবহা শী গোর পাদা মুজ ধলী ধূসরিতাঙ্গ ভাব নিচিতা গঙ্গান্তি মাপাবনী।। তস্যান্তীরে স্থরম্যহেমস্থরদা মধ্যে লসচ্ছ্রীনব দ্বীপোডাতি স্থমঙ্গলো মধুরিপোরানন্দ বন্যামহ†ন্। নানা পুষ্প ফলাচ্য বুক্ষ লতিকারম্যো মহৎ সেবিতো ়নানাবর্ণবিহঙ্গমালিনিনদৈহ্ব'ৎ কর' হারীহি যঃ ॥ তন্মধ্যে দ্বিজ ভব্যলোক নিকরা গারালি রম্যাঙ্গন মারামোপবনালি মধ্য বিলসদ্বেদী বিহারাস্পদং। সন্তুক্তি প্রভয়াবিরাজিত মহৎ ভক্তালি নিতোৎসবং প্রত্যাগার মন্ধারি মূর্ত্তি স্থমহন্ডাতী যত্ পত্তনং ॥ ভন্মধ্যে রবিকা শ্তিনিন্দি কনক প্রাকারসন্তোরণং

8

় তত্রাদৌ শ্রীনবদ্বীপমধ্যে শ্রীরত্বমন্দিরে শ্রীরত্ব সিংহাসনো পরিভক্তবৃন্দপরিদেবিতৎ শ্রীকৃষ্ণচৈতন্যদেবং শ্রী গুর্ব্বাদীন, ক্রমেণ ধ্যাত্বা পুজয়েৎ॥

অথ এক্লফচৈতন্যদেবস্য প্রাতঃপ্রজাবিধি: ॥

রাধাপি ডোজনানন্দং দৃষ্ট্বা যশোদয়াদৃতা। ললিতা সসধা বুন্দা ভুঙক্তেহনং লজ্জয়ান্বিতা॥

দক্ষিণে বলদেবং জ্রীগোর স্থন্দর বিগ্রহং। ব্রামে গদাধরং দেবমানন্দ শক্তি বিগ্রহং॥

अथ बिर्गातकथ मात्रगः ।

স্মরেত্ততং।

ত্রীনারায়ণগেহ মগ্রবিলসৎ সংকীর্ত্তনপ্রাঙ্গনং। লক্ষান্তঃপুরপাকভোগ শয়নগ্রীচন্দ্রশালং পুরং यद गोताकहत विर्छाणि स्वयंतर मानन मरदृरहिडर ॥ তনাধ্যে নবচুড়রত্বকলসং বজেন্দ্র শ্রীরত্বয়া মুক্তাদাম বিচিত্র হেম পটলং যন্ত:তি রত্নাচিতং দেব দ্বার স্থদৃষ্ট মৃষ্ট মনি ৰুট শোভা কৰাটাগ্বিতং সচ্চন্দ্রাতপ পদ্মরাগ বিধুরত্নালমি যমান্দিরং । তমধ্যে বিচিত্র হেম রচিতে মন্ত্রার্ণ যন্ত্রাধিতে ষট্কোণাস্তর কর্মিকার শিখর জী কেশরে সন্নিভে। কূর্মাকার মহিষ্ঠযোগমহসি জীযোগ পীঠে২মুজে আকাশাতর তন্দ্র পত্রবিমলে যন্তাতি দিংহাসনং। পার্শ্বাধঃ পত্ম পটা ঘটিত হরিমণি স্তম্ভ বৈদুর্য্য পৃষ্ঠং চিত্রচ্ছাদাবলম্বি প্রবর মণি মহা মেজিকং কান্তিজালং। তুলান্তস্চীন চেলাসনমুডুপ মৃত্রপ্রান্ত পৃষ্ঠোপধানং স্বর্ণান্ত শ্চিত্রমন্ত্র বস্থহরি চরণং ধ্যান গম্যায় কোণং সপ্তভিঃ কুলকং। সিংহাসনস্য মধ্যে জ্রীগোর রুফং

ভন্মত্রে গৈৰ সর্কবিং কুৰ্য্য ৭ ।। তন্মলো মথা। এতত্পাদ্যং। এৰ গন্ধঃ। এতত্পু স্পংগ এৰ ধূপঃ।

অথ ত্রীগুৰু পূজা।

শুদ্ধ স্বর্ণৰুচিং শুদ্ধভাবভূষাকলেবরং। সচ্চিদানন্দসান্দ্রাঙ্গং করুণায়ত বযিণ ॥ শশক্ষাযুত সঙ্কাশং বরাভয়লসৎকরং। শুকু হির ধবং দেবং শুকু মাল্যা সুলেপান ॥ শিষ্যানুগ্রহ সন্ধানান্বি নিত্য যুতানন॰ । জ্রীরুঞ্চ প্রেম সেবাদি দাতারং দীনপালকং ।। সমন্তমঙ্গলাধারং সর্ব্বানন্দময়ং বিভুং। ধ্যায়ন্ 🖻গুৰুদেবং তৎ পরমানন্দ মগ্নুতে ॥ তৎপ।দসবিধে সৌবোৎস্থকাত্মানঞ্চ ভাবদেৎ।। দিব্ জীহরিমন্দিরাচ্য মলিকং কণ্ঠং স্থমলৈ। স্বিতং• বক্ষঃ ত্রীহরিনামবর্ণ উভগং ত্রীখণ্ড লিপ্তে পুনঃ। শুবাং হুক্ষ নবান্ধর' বিমলত। পিত্যু বহন্তাং তনুং। ধ্যায়ে শুগুৰুপাদপত্মনিকটে সেবোৎস্বকে!হংসদা॥

যথা যামলে।

ততঃ সিংহাসনাধো বাম পার্শ্বে শ্রিগুরুদেব॰ ধ্যায়েং।

চতুর্দ্দিক্ষু মহানন্দ ময়ং ভক্তগণস্তুথা।

দেবস্যাগ্রে কর্দিকায়া মদ্বৈতং বিশ্বপাবনং। তদ্দক্ষিণে উক্তবর্ষ্যং স্রীবাসং ছত্রহস্তকং।।

.

শ্রীনিত্যানন্দ প্রভোষ্যানং। কঞ্জেন্ডু বিনিন্দি সিন্দ্রুর গতি জ্রীপাদ নিন্দীবর ভোনী শ্যাম সদম্বরং তন্তুৰুচা সান্দ্রেন্দ্রুসন্মর্দ্রকং। প্রেমাযুর্ণং স্মুকঞ্জ ধঞ্জন নদাজিম্বেত্র হাস্যাননং

এতৎ পাদ্যং ইত্যাদি প্রত্যেক মুক্ত্বা। ঞ্জিরুফচৈডন্স চন্দ্রায়নম ইতি মন্ত্রেণ পূজয়েৎ ॥

ততন্তং পূজয়েৎ।

'নৃত্যাবেশ রসানুমোদ মধুরং কন্দর্প বেশোজ্বলং চৈতত্তং কনকচ্যুতিং নিজজনেঃ সংসেব্যমানং তজে।

শ্রীম্মেন্ডি কদাম বদ্ধ চিকুরং স্থস্মের চন্দ্রাননং
শ্রীষণ্ডাগুরু চার্রচিত্র বসনং অগ্রিয্য ভূষাঞ্চিতং

७७: मेक्रिकटिजनामवर शारार

ততত্তমন্ত্রং জপ্ত্রা তদ্যাায়ত্রীং স্মরেৎ ॥

পদ্মভজনং স্থলভং যদস্ত

নিজৎস্বং। দানায় মেদয় দয়াসরিতাং পতে 🕲 কৃষ্ণাজ্য

হেশ্রীগুরো ভূবন মঙ্গল নাম ধেয়াজিঘু পদ্ম মৃষিডিঃ শরণং

ততঃ প্রার্থনা

এষ দীপ:। এতরৈবেদ্যং। এতৎ পানীয় জলং। ইদমাচমনীয়ং। এতত্তাস্থূলং। এতৎ গন্ধমাল্যং। এষপুস্পাঞ্জলি:। ইত্যাদীনি প্রত্যেকমুক্ত্বা পূজয়েৎ শ্রীগুরবেনম:

ততঃ শ্রীমহাপ্রভূ প্রসাদ নিশ্বুর্ণল্যেঃ শ্রীগদাধরস্যশ্রীশ্রীবাসাদীন াঞ্চঃ পূজাকর্ত্তব্য। া। ভতঃ মন্তকাহঞ্জলি ভূত্বা সংক্ষেপেণ গুর্ব্বাদীন্ প্রণমেৎ ।।

কাকন্যৈকমরন্দ পদ্ম চরণং চৈতন্য চন্দ্রছ্যতিং তাম্বূলাপ⁷ণ ভঙ্গ দক্ষিণ করং শ্বেতাম্বরং সম্বরং । প্রেমানন্দ তনুংস্কথাস্মিত মুখং জ্রীগোরচন্দ্রেক্ষণং জ্রীলজ্ঞী গদাধরং দ্বিজবরং মাধুর্য্য ভূযোজ্বলং ।।

ভতঃ জীগদাধরস্যধ্যানং

এতৎ পাদ্য মিত্যাদি প্রত্যেক মুক্ত্বা॥ শ্রীঅদ্বৈতায় নম: ॥ ইতি মন্ত্রেণ তুলসীপত্রাণিচ প্রতুড্য: সমর্পয়েৎ ॥

ততন্তং পূজয়ে ।।

শ্রীচৈতন্যদৃশং^বরাডয়করং প্রেমাঙ্গ ভূজাঞ্চিত ্মদ্বৈতং সততং স্মরামি পরমানন্দৈক কন্দং প্রভুং।

সম্ভক্তালিনিসেবিতাজ্যি কমলংকুন্দেন্দ্র শুকৃাম্বরং শুদ্ধস্বর্গৰুচিং স্নুবান্থ যুগলং ম্যেরাননং স্থন্দরং।

শ্ৰীৰ্ষদৈত প্ৰডোধ্যানং

এতৎ পাদ্যৎ মিত্যাদি প্রত্যেক মুক্ত্বা শ্রীনিত্যানন্দ চন্দ্রায় নমঃ

ততন্তং পুজয়েৎ

) নিত্যানন্দ মহৎ স্মুরামি সততং ভূমোজ্বলাঙ্গশ্রিয়ং ॥

वर्फन कोम्मी।

२३

তৎ গোপাকা বুষরবেস্ত নস্তন্তিকেসি সেবাধিকারিণা ওরো নিজ পাদপত্বে

তত্রাদে ত্রীগুরোঃ প্রার্থনা।

তদ্দাসী **রূপং** ভাবয়েৎ।

ততঃ শ্রীগুরোরাজ্ঞাং গৃহীত্বা শ্রীবৃন্দাবন মধ্যে শ্রীরাধাকৃষ্ণ পরিকরজনমধ্যে বিরাজ মানাং শ্রীগুরু দেবীং ধ্যাত্বাত্মানং

ভূঙ্গাঃ পদ্ম বনস্য নাক সদনা বিষ্ণোমাহান্তোহিতে ভক্তা গোরহরেঃ পরং ময়ি রূপাং কুর্ব্বস্তু ইনন্যগতো ॥

কলোলা অমৃতাম্ব ধের্ঝসবরা প্রেমাম্বুশেশ্চাতকা মেমস্থা মৃত পায়িনো বরবিধেয়ে পাআনি চণ্ডজ্বিয়।

মাংতে পদাব্দ্ত রজসাৎ সদৃশং বিভাব্য কার্ত্তিং প্রচারের নিজাৎ কুশলৈ বিভাব্য ॥

হে শ্রীগদাধর শচীস্থতহার্দ্ধ পাত্র গান্ধর্বিকা স্থখতনোরসসারগাত্র।

প্রদীদ স্ত্রীনবদ্বীপ শ্রীগঙ্গে শ্রীগুরোহরে। শ্রীচৈতন্য প্রভো নিত্যানন্দা দৈত রুপার্ণব ॥

নমাম্যদ্বৈতং মাধবতনয় মাঙ্জাদ বপুষ্থ নবদ্বীপৎ শ্ৰীবাসস্থারসভক্তান স্বশিরসা॥

গুরুণাং পাদাব্ধান্যখিল শুভ সন্মানি নিতরাং প্রভূং নিত্যানন্দং কনক ৰুচি রুঞ্চং স্থরনদীং

রক্তাচত্রাস্তরায়াঞ্চরত শুক্লোত্তরাকাং ।। স্বর্ণ চিত্রারুণ প্রান্ত মুক্তাদাম স্থকঞ্লীং । চন্দনাগুরু কাশ্মীর চর্চ্চিতাঙ্গীং মধুস্থিতাং । দেবোপায়ন নিষ্ণু গৈ কুশলাং দেবনোৎ স্থকাং।

পৃণ,তৃঙ্গকুচদ্বন্দাং চন্তঃ য**ষ্টি** কলাস্বিতাং। রক্তচিত্রান্তরীয়াঞ্চরুত শুক্লোন্তরীকাং।।

ত্রীগুরোন্চ রণাম্ভোজ কৃপান্দিক্ত কলেবরাং । কিশোরীৎ গোপ বনিতাং নানালঙ্কার ভূষিতাং ।।

७७: आंश्वातांशांनः ॥

ততস্তন্মন্ত্র গায়ত্রীং দশবা**জ**পে**ৎ** ।

কৃপামরন্দ সম্পূর্ণ শুদ্ধ স্বর্ণ লসজ্ঞচিং ক্ষীণমধ্যাং পৃথু শ্রোণীং কন্ডুরীতিল কাম্বিতাং ॥ তুঙ্গন্তনীং বিধুমুখীং রত্নাভরণ ভূষিতাং । শোনান্তরীয় চিত্রেন্দ্র জ্যোৎল্লাম্বর বিধারিণাং ॥ হয়িমনি চিতম্বর্ণ চুড়িকাং মধুর স্মিতাং । হয়িমনি চিতম্বর্ণ চুড়িকাং মধুর স্মিতাং । মীমন্তো পরি সজ্রত্না মলকালি লসন্মু'খাং ॥ কিশোরীং গোপিকাং রম্যাং রাধিকা প্রীতিভূষণাং । স্বন্দরীং স্কুমারাঙ্কীং গুৰুঃ ধ্যায়ে প্রযন্নত ॥

ততস্তদ্ধানং

দাস্যৎ প্রদায় কুৰুমাৎ ব্রজ কাননে জীরাধাজ্যি সেবন রসে স্থখিনীং স্থখার্ক্নো

অর্চন কৌমুদী।

নানাপুষ্প লতাবদ্ধ রুক্ষ যথৈক্ষ যথিতং । কমলোৎপল কহুলার ধূলি ধূষরিতান্তরং ॥ তন্মধ্যে রত্নভূমিঞ্চ হুর্য্যাযুত সমপ্রতাং । তত্ত্র কম্পতরদ্যানং নিয়তং রত্ন বর্ষিনং ॥ মাণিক্য সিধরালম্বি তন্মধ্যে মনিমগুপং । নানারত্ন গগৈক্তিত্রেৎ সর্বান্ড গে ব্রাজিতং ॥ নানারত্ব লসচ্চিত্র বিতানৈরপ শোভিতং । রত্ন তোরণ গোপূর মাণিক্য বেদিকান্বিতং ॥

সক্ষত্ত কুন্থুমোপেতং পতাত্র গণনাদিতং॥ ভ্রমদ্দ মর ঝঙ্গার মুখরীরুত দিখ্যুখং।

কালিন্দ্রী জল কল্পোল সঙ্গি মাৰুত সেবিতং ॥

ততোত্বন্দাবনং ধ্যায়েৎ পরমানন্দ বর্দ্ধনং। সর্ব্বত্ত কুস্কুমোপেতং পতত্রি গণনাদিতং॥

াদব্যানশং মনোমধ্যে ছয়োঃ প্রেম ভরাঙ্গনাং। এব মাত্মান মনিশং ভাবয়েডক্তি মাগ্রিতং । অথ শ্রীব্রন্দাবনধ্যানং ।।

তপ্তকাঞ্চন শুদ্ধান্তাং স্বলৌথ্য গন্ধবন্ধি তাং। দিবানিশং মনোমধ্যে হুয়োঃ প্রেম ভরাঙ্গনাং।।

নানারস কলালাপ শালিনীং দিব্য রুপিনীং। সংঙ্গীত রস সংজাত ভাবোল্লাস ভরান্থিতাৎ।।

, রাধাক্**ঞ স্থামোদ মাত্র চেষ্টাং স্থপদ্মিনীং।** নিগুঢ় ভাবাং গোবিন্দে মদনা নন্দ মোদিনীং॥

বিনয়াদিগুণোপেতাং শ্রীরাধাকরুণার্থিণী হা

অৰ্চ্চন কৌমুদী।

পীতাশ্বরং খনশ্যামং দ্বিভুজ্ঞং বনমালিনং। বহি বহাক্নতাপীড়ং শশিকোটিনিভাননং ॥ ষ্ণায়মান নয়নং কর্ণিকারাবতংসিনও। অভিতশ্যন্দনে নাথ মধ্যৈ কুঙ্কুম বিন্দুনা ॥ রচিতং তিলকংভালে বিভ্রতং মণ্ডলাক্নতিং। তরুণাদিত্য সঙ্কাশং কুগুলাড্যাং বিরাজিতং ॥ যন্মান্ব কণিকা রাজদ্দর্পাণাত কপোলকং। প্ৰিয়া মুথাম্বুজ ন্যস্তাপাসং নীলোম্বত ক্ৰবং ॥ ন্দ্রগ্রাগান্যস্ত মুক্তাম্ফুর চুচ্চ স্থনাসিকং। দশন জ্যোৎসমার জৎ পরুবিষষলাধরে ।। কের্রাঙ্গন সদ্রত্ন মুদ্রিকাভি ল'সন্তুজং। বিত্ততং মুরলীংবামে পাণেশিদ্বং তথে তরে॥ কাঞ্চিদাম ক্ষুরম্বধাং নৃপুরাভ্যাৎ লসৎ পদং। রতি কেলি রসাবেশ চপলং চঞ্চলেক্ষণং ॥

ৰথা সনৎকুমারসংহিতায়াং

ততঃ জিক্ষণ ধ্যান

দিব্য যন্টা যুক্ত মুক্তামণি শ্রোণি বিরাজিতে । কোটিন্থর্য সমাভাসং বিযুক্তং ষট্তরঙ্গকৈ: ॥ তমধ্যে রত্ন রচিতং অর্ণসিংহাসনং মহৎ । তমধ্যে জ্রিরাধার্কফৌ ব্যায়েৎ ॥

वर्कन कोम्मी।

ුම

নিচীন নীল বসনাং দ্রুত হেম সম প্রভাং ॥ পটাঞ্চলে নারতার্দ্ধ স্থস্মেরানন পঙ্কজাং। কান্ত বন্তে নান্ত নেত্র চকোরীং চণ্ঠলেকণাং ॥ ষসুষ্ঠ ভৰ্জনী ড্যাঞ্চ নিজপ্ৰিয়ামুখাম্বুজে। অর্পয়ন্তীং পুগকালীং পূর্ণ চূর্ণসমন্বিতা ॥ ঁমুক্তাহার ক্ষুরচারু পীনোম্বত পয়োধরাং। ক্ষীণ মধ্যাং পৃথু শ্রোণীং কিঙ্কিনী জাল শোভি ডাং। রত্ন তাড়ঙ্গ কেয়,র মুদ্রাবলয়ধারিনীং ॥ রণৎ কটক মঞ্জীর রত্ন পদাঙ্গুরীয়কাং। लावना मात्र भूकांकी मर्यावयव खुम्मती ।। সখ্যদ্য তদ্য বিশেন্দ্র তৎসমানবয়েগিণাং ॥ তৎ সেৱন পরান্তাব্যাস্চামর ব্যজনাদিতিং। Ga चील लिजाम रेमल केनची ख्या ये इसरी में नार्रि खार !!

ভত্তিব জীরাধিকাধ্যানং ॥

হসন্তং প্রিয়াসার্দ্ধং হাসরস্তক্ষতাং হুহু:। ইথং কম্প তরোযুলে রত্ন সিংহাসনেস্থিতং ॥ রুন্দারণ্যে ন্মরেৎ ক্রমং সংস্থিতং প্রিয়াসহ। বামপার্শে স্থিতাং তদ্য রাধিকাঞ্চন্মরেন্ডতং ॥

অর্চন কৌযুদী।

্প্রধানাষ্ট দলৈষে ব মষ্ট্রে জ্রীললিতাদয়ঃ । রাধাকৃষ্ণ স্থামোদাঃ সেবোপায়নপাণয়: ॥ শর্কা যহুতো গ্যেয়ান্তত্রাদে ললিভোতরে। এশান্যেত্র বিশাবৈত্র। চিত্রেন্দু লেখিকাগেয়ে ॥ যাম্যে চম্পক বল্লীচ নৈঝত্যে রঙ্গ দেরিকা। পশ্চিমে তুক্ষবিদ্যাথ হুদেবী বায়বে তথা।। তথাষ্ঠোপদলেষে বমনঙ্গমঞ্জনীৰুখাঃ। সমূথা মহুতো ধ্যেয়ান্ততোত্তরদলম্বরে । অনন্থ মুঞ্জরী তদ্যা বাত্তম মধুমতী মতা। পূর্বরো বি মলা বাবে শ্যামলা দক্ষিণে ছয়ো: ।। পালিকা মঙ্গলা বারুণযোগ ন্যাচ তারকা : অথ কিঞ্জ পার্গ ছাঃ সর্বদা সেবনোৎ সুকাঃ ॥ প্রির**নর্দ্ম স্থী**র্ব্যায়েৎ কৃষ্ণ দক্ষিণতঃ ক্রমাৎ। नरत म्म्री क्र नम्म्री करम्म्री वा खन रज्याखरत नाम म्यार्था। एक म्यारी । লীলা মুঞ্জরিকাকৈর বিলাল মুঞ্জরীভথা।। विलाम मुझ्रीकामार महापग्रीरकलि कुम्मरहाह । মদনা শোক মঞ্য্যো মঞ্জালীং স্থাম্থীং !!

गथा शबाल की लित डेवाइ।

মৎসমো নাস্তি পাপাত্মা নাপরাধীচ কন্চন। পরিহারেপিলজ্ঞামে কিংধ্রুবে পুরুষোত্তম ॥ মূবতীনাং যথা যূনি যূনাঞ্চ যুবতৌ যথা ॥ মনোন্ডি রমতে ওম্বন্যনোমে রমতাংত্বয়ি ॥ ভূমো স্থলিত পাদানাং ভূমিরেবাবলম্বনং । তুয়ি জাতাপরাধানাং ত্বমেব শরণং প্রতো । কর্দাহং যমুনাতীরে নামানিতব কীর্ত্তয়ন্ । উদ্বান্পাং পুণ্ডরীকাক্ষ রচয়িষ্যামি তাণ্ডবং ॥

ততো বিজ্ঞপ্রিপাঠা।

পদ্য মঞ্জরীকামেতাঃ যোড়শ প্রবরামতাঃ । এতাদাং সঙ্গিনী ভূত্বা, গুর্বাজ্ঞান্ন সারতঃ ॥ রাধা মাধবয়োঃ সেবাং কুর্য্যাৎনিত্যৎ প্রথন্থতঃ । ততঃ জ্রিকষণ তন্মন্ত্রে শৈব পূজ্জয়েৎ বথা । এতৎ পাদ্যং এবগস্কঃ এতৎ পুষ্পাং এষধূপ: এতরৈবেদ্যংইদমাচনীয়ং এতন্তাম্বুলং এতে গন্ধ মাল্যে জ্রীকৃষ্ণায় নমং তথা শ্রীরাধিকাং তন্মদ্রেণৈব ভগবৎ প্রসাদাদি দ্বব্যৈন্চ পূজয়েৎ মথা ত্রতৎ পাদ্যংমিত্যাদি । ততো প্রত্যেৎ মথা ত্রতৎ পাদ্যংমিত্যাদি ।

তৎ সৰ্ব্বং ভবতোরদ্য চরণেষ্থু ময়ার্পিত' ।। 'অহমণ্য পরাধানামালয়স্তক্ত সাধন: । অগতেশ্চ তডেনিার্ধে ভবস্কোয়ে ভবেঙ্গাতা ॥ তবান্মি রাধিকা নাথ কর্ম্মণা মনসাগিরা । কৃষ্ণ কাস্তে তবৈবান্মি মুবামেবগীত মম ॥ শরণং বাং প্রণমোহন্মি করুণা নিকরা কর্মে।

সংসার সাগরানাথে পুঞ্জ মিত্রগ্রছাকুলাও। গোপ্তারোমে যুবামেব প্রপন্ন ভয় ডপ্তনো।। যোহহু মযান্তি যং কিঞ্চিদিছ লোকে পরত্রত চ তৎ সর্ব্বং ভবতোরদ্য চরণেষু ময়ার্লিতে ।।

उठः भना भक्षकः भार्त्रे ।

গৌবিন্দ বল্লভে রাধে প্রার্থয়েত্বামহংসদা । ত্বদীয় মিতি জানাভূ গোবিন্দোমাং ত্বয়াসহ ॥ কদাগান কলানৃত্যং শিক্ষয়িয্যসি রাধিকে । যেন তৃষ্টো হরিন্তেমাং কিঙ্করী মিতি মন্যতে ৷ ৷ রাধেরন্দাবনাধীশে করুণায়তবাহিনি । কৃপয়ানিজ পাদান্ডে দাসাং মহ্যং প্রদীয়তাং ॥ তবৈবান্মি তবৈবান্মি নজানামি ত্বয়াবিনা । ইতিবিজ্ঞায়দেবি ত্বংনয়মাৎ স্বপদান্তিকং ।'

অর্চন কৌমুনী।

বিশাশাং বিষল প্রাতিং স্থির বিছ্যুদ্রুচিং বরাং। ছরি বিশ্বাস পাত্রীং তাং নানা ভূষণ ভূষিতাং। রক্ত কণ্ঠলিকাং শ্যামস্বর্ণ চিত্রান্তরীয়কাং। ডারাবলী ছুকুলাচ্যাং রাষাগুণ বয়ংসমাং। কিশোরীং গোপিকাং ধ্যায়েৎ কলাশিক্ষালিকা গুৰু

७७: छोर्विना भार गारार ।

ষ্যায়েৎ জীললিতাং দেবীং প্রতপ্ত স্বর্ণ সক্রচিং। রক্তান্তর্বসনাং চিত্র কঞ্চলিং দিব্য ভূষণাং ॥ শিখি পিঞ্চোতরীয়াৎ জীরাধামামব সেখ্যিদাং । সর্বা বিদ্যা গুৰুং বামাং প্রথরাং গোপস্থন্দরীং ।। মুনীন্দু দিন ধন্মাসাধিকে দ্রাক্তরয়ঃ স্থিতিং । পিতু বিশোকতো জাতাং সারদ্যাং মাতরি প্রডাং ॥ টতেরবোঙ্স্যাং পত্তিশ্বন্যং সর্থাগোর্দ্ধনস্যয়ং ।

७७: जीममिडार शारत्र ।

.ইল্যেবং জপতাং লিড্যং শ্রেষ্ণতব্যং পদ্য পঞ্চকং । অচিরা দেব ডদ্দায়মিচ্ছলাং মুনি সত্তম ।।

अनामः कुकडेर मानार यत्रि छुट्ठिर्मताविमि ॥

ভতো জগসমৰ্গনং ॥ গুহাাতি গুহা গুপ্তাম্ব^২ গৃহান ৰৎকৃতং জগং ।

ততঃ কাম গায়ত্রীং দশধাজপেৎ।

ততঃ ত্রীকৃষ্ণ মন্ত্রমষ্টোত্তর সহস্র মষ্টোত্তরশতং বাজপেৎ ॥

অনক মুঞ্জরী' ধ্যারেদনক হরি বল্পতাং। তপ্ত কঞ্চেন শুদ্ধাডাং মণিভূষণ ভূষিডাং। খেত রক্তান্তরীয়াং স্থরক কঞ্চলি কাশ্বিডাং। বামাং মধ্য স্বভাবাং জীরাধিকা বরজ্ঞং বরাং॥ কিশোরীং গোপবনিত,ং টাধপক্ষ নিডান্বরাং। বন্ধানাধিক রামেন্দু সংবৎসর স্থিতাং সদা॥ রুষডানোং পিতুর্জাতাং কীর্ত্তিদারাঞ্চ মাতরি। গোলোকং খণ্ডরং খল্রে ভটিলা ক্রমন্ধ পতিং। ননন্দা কুটিলা যস্যান্তামনন্ত কলা নদীং। ততং জীওক্সমন্নং দেশ্যজপেৎ।

ততঃ অনঙ্গ মুক্তরীং ব্য য়েৎ।

পিছু: পাবনতো জাতাং হুখরারা: বস্থান্থজাং ।। জটিলারা: হুহিতরং ধক্ষিণারাক্ষ যাতরি। বাহকে:২ন্যা: পতিশ্বনো রাধিকা প্রাণ সঙ্গিণাং ।

,

ইদমর্ঘ্যং প্রীতুলসৈঃ নমঃ।

শ্রিয়: শ্রিয়ে শ্রিয়া বাসে নিত্যৎ জীধর সংকৃতে। ভক্তা দত্তং ময়া দেবি অর্ঘং গৃহু নমোস্ততে ॥

তত্রার্য্যমন্ত্রঃ।

< পাগদত্বাধ্যৎ ততোহভ্যর্চ্চা গন্ধপুষ্পা কর্তাদিনা। ' স্বত্বা ভগবতীং তাক প্রণনেৎ প্রার্থ্য দণ্ডবৎ ॥

ততঃ জীতুলসীবন পূক্ষা।

देवस्वावत्व्याह मम्मरिय ।

সিদ্ধি উবতু মেনেৰ ছৎ প্ৰসাদাংছায় শিতা।। তত প্রসাদ গন্ধাদিছি বৈষ্ণ বান পুজরেৎ থধা এতে गत्त भूष्म छैरिकार छा। नमः। শুকঃ স্থতস্তথা ব্যাসো নারনঃ কপিলোমনুঃ। প্রস্থাদ শ্চাম্বরীষশ্চ হরুমাংশ্চ বিভীষণঃ। অক্র শৈচাদ্ধবঃ জীমান্ মার্কণ্ডেয়ো যুদ্রিটির: ।। অশ্বশ্বামা ধ্রুবো ভীষ্ণ: কৃপশ্চের বলিস্তবা। া শনকাদ্যাশ্চতে সর্ব্বে তথিবান্যেচ বৈষ্ণবাং ॥ নির্মাল্যং বাস্থ দেবস্য সর্ব্বে গৃহুন্তু কামদং। ইতি পাদ্যোত্তর মন্ত্রেণ প্রসাদ নির্ম্মাল্য নৈবেদ্যাদিকং

অৰ্চ্চন কোমনি ৷

वार भूकां परचा गया। निर्माणपूर भूतातारी तकिंठांपर सताह তুলদী হারে পাপং পুরাংগুরু নমোন্ততে ॥ এর গন্ধ: स्रदेशः । இजून्त्मानमः । अउरभूष्णर । अय्धूराः अयमीराः । अउदेमद्वमार । ইদমাচনীয় মিতি পুজরেৎ ॥ অধস্ততিমন্ত্রে বধা। মহাপ্রসাদ জননী সৰ্ব্ব সেতিগগ্য বৰ্দ্ধিনী। আৰ্ধি ব্যাধি হুরানিতাং তুলসীত্বং নমোন্ততে। প্রধনামন্ত্রোযধা। প্রিয়ংদেছি যশোদেছি কার্তিমায়-खवा ख्र्यर। दनर भूछिः उवावर्याः ठूननीखर अनीमाग। অথ প্রণাম বাক্যঞ্চাবন্তি খণ্ডে। বাদুষ্টানিধিলাখসজ্ঞশমনী স্পৃষ্টাবপুঃ পাবনী রোগাণা মভি বন্দিতা নিরসিনী সিক্তান্তক ত্রাসিনী। প্রত্যাদত্তি বিধায়িনী ভগবতঃ রুষ্ণস্য সংরোপিতান স্তাতচ্চরণে বিষুক্তি কলদাতস্যৈ তুলস্যৈ নমঃ। ভগবত্যাস্তলস্যাস্ত মাছাত্মামৃতসা-গরে। লোডাৎ কুর্দ্দিতমির্ছামিক দ্রস্তৎক্ষমাতাং ত্বরা। ততঃগুর্বাদীন্ প্রণমেৎ। বলের জীগুরো: জীয়ুত পদ, কমল মিড্যাদি। ইতি প্রাতঃ-कुछार । अब भूर्वाइकुडार । उज्रकी फ़ांशानः । यथा मणज्रुभातमः १२-তায়ৼ ॥(গাপবেশধর: क्रंशि स्वनूत्रन्मशूत्र:मत्र: । बज्जवांमि जेदेन: প্রীত্যাসর্কিরনুগত: পথি। পিতরৎ মাতরংনত্বা নেত্রাস্তেন প্রি-য়াগৃঀ৽ । यथारगागाः उथाठानगान् मः निर्व्यायनः खाख्य ॥ वनः श्रविमा मथि उः जी ि दा क भ र उठः । रक शिदा का न मर्सान ् वि दिः वि-য়সখৈঃ সহা। সঙ্কে তকংত্রজে কুর্যাৎ প্রিয়াসন্দর্শনোৎস্কুকঃ। সাপি-হুফেবনৎ যাতে দৃষ্ট্ৰাতং গৃহমাগতা।। হুর্য্যাদি পূজাব্যাজেন হুন্থ-মদ্যাহ্বতে স্তথা। বঞ্চিত্বা গুরন্ বাতিপ্রিয় সঙ্গেছ্যাবনং। ইতি

পুর্বাহ রত্যং ॥

অথ মধ্যাফ উত্তং ॥ তত্র মাত্রাদ্যেকতরং রানং কুর্ঘাং ।। যথোক্তং । মান্ত্রং পার্থিবমাগ্নেরং বারব্যং দিব্যমেবচ ৷ বাকণং মানসংচেতিত্র্যানং সপ্তবিধং স্ফুডং ॥ সম্ব আপন্তুবৈযান্ত্রং : মৃদালন্ডংগুপার্থিবেং ৷ ভস্মনা লানমাগ্নেরং স্থানং গোরজসানিলং ॥ আতপেসতিযান্নজিদি ব্যং স্থানং তন্নচ্যতে ৷ বহিনদ্যাদিন্থ স্থানং বাকণং প্রোচ্যতে বুধৈঃ ৷৷ ধ্যানং বন্মনসা বিফো র্যানসং সং প্রকী-র্তিতং ৷৷ কিঞ্চ ৷৷ অসামধে দিকারস্য কাল দেশদ্যপেক্ষা ৷ তুল্য ফলানিস্থরিত্যাদি ৷৷

ন্নানাগ মানসং ন্নানং মন্বাদে পিয়মংশ্যৃতং । একেন থেন মুচ্যন্তে গৃহস্থাঅপি বৈদ্বিজাং ॥ ততঃ পূজা সন্তারানাস্কৃত্য পূর্ব্ববৎ গুর্বাদি ক্রমেণ প্রণাম ধ্যান পূজা বিজ্ঞপ্তি পাঠাদিকং রুর্ঘ্যাৎ ॥

অথ জীনন্দনন্দন ভগবদ্ধ্যানবিধি: ॥ যথা নারদ পঞ্চরাত্রে অথ প্রকট সৌরভোদ্গালিত মাধ্বিকোৎ ফুল্লসং প্রস্থননবপল্লব ' প্রকরনমুশাথেদ্র মৈ: । প্রফুল নবমঞ্জরী ললিডবল্লরী বেষ্টিতৈ: ম্মরেচ্ছিশিরিতং শিবং সিত মতিস্ত রন্দাবনং ৷৷ বিকাশি স্থমনো রসাস্বাদন মঞ্জুলৈ: সঞ্চরচ্ছিলীমুখ মুখোদ্গাতেমু খরিতান্তরং ব-হুতি: ৷ কপোত শুকশারিকা পরভূতাদিতি: পত্রিতির্ব্বিরান্ধিত-মিত স্ততো ভূজগ শত্রু নৃত্যাকুলং ৷৷ কলিন্দ ত্র্হিতশ্চললহরি বিপ্র্যুয়াং বাহিতির্ব্বিনিদ্র সরসী রুহোদর রজ্ঞসিয়োদ্ধ যুরে: ৷ প্রদীপিত মনোতব ত্রজ বিলসিনী বাসসাং বিলোলন বিহারিডি: সতত সেবিতং মার্হতে ৷৷ প্রবাল নবপল্লবং মরকতচ্ছদং বজ মেজিক প্রকার কোরকং কমলরাগ নানা ফলং ৷ স্থবিষ্ঠ মখিল-

82

অচ্চন কৌমুদী।

ভূ⁷ডিঃ সতত দেবিতং কামদংভদন্তরপি কর্ণ্পাকাংদ্রিপমুদক্ষিতং চিন্তরে দিত্যাদি।।

জীগোঁতমীয় তন্ত্র। অথগ্যানং প্রবক্ষ্যামি সর্ব পাপ প্রণা-শনং। পীতাশ্বরধরং রুঞ্চং পুগুরীকনিডেক্ষণং।। রক্ত নেত্রাধরং রক্তপাণিপাদ নথং শুভং। কেন্তিডোডোসি তোরকং নানা রত্ব বিভূষিতং ৷ ভদ্ধাম বিলসমূক্তা বদ্ধহারোপ শো-ভিতং। নানা রত্ব প্রতোদ্ভাষি মুকুটং দিব্য তেজসং॥ হার কেয়, র কটক কুপ্তলৈঃ পরিমণ্ডিতং । ত্রীবৎস বক্ষসং চারু রূপুরা-দ্ব্যুপ শোভিতং ॥ নানারত্ন বিচিত্রিশ্চ কটি স্থত্রাঙ্গুরীয়কৈ:। বহিপত্র রুতাপীড়ং বত্ত পুল্পৈরলঙ্কৃতং। কদম্ব কুন্থমোধন্ধ বনমাল। বিভূষিতং। সচন্দ্রতারকানন্দ বিমলাগ্বর সন্নিডং। বেণং গৃহীত্ব इंखाखार यूर्थ मरायाखामः दिवा गांत्रखः निवागानिक गांक्षेयम গতং হরিং। স্বর্গাদিব পরিভ্রষ্ট কন্তকাশতং বেষ্টিতং। সর্বাং লক্ষণ সম্পন্ন সেন্দির্য্যেণাতি শোভিতং। মোহনং সর্ব্ব গোপানাং সর্ব্বক সাঞ্চ গবামপি। লেলিছ্যমানং বংসৈশ্চ ধেনুভিন্চ সমস্তুত:॥ সিছ গ্রন্ধ যকৈশ্চ অপ্সরোভি বি হর্টমঃ। জুরাজুর মনুযোগ্চ स्वावरेतः शबरगंत्रणि । भूरगंकिमाबरेतरेकव वीक्णमांगे श्वविन्यरेजः । নারদেন বশিষ্ঠেন বিশ্বায়িত্রেণ ধীমতা।। পরালরেণ ব্যাসেন ভৃত্ত-নাকি রসাতথা। দক্ষেণ শোন কাত্রিভাং সিদ্ধেন কপিলেনচা। শনকাদ্যে নীক্রেশ্চ রেন্ধলোর্ক গতৈর পি। অন্যৈরপিচ সংযুক্তং क् स्वर्धाात्रम इमिन्दा।

ন্তা বিঃ ন বিং কুরা ত ভক্তিমান ।

উপবিশ্য স্বযন্ত্রংজপেৎ।। পুনস্তালিকা বাদন পুর্ব্বক দ্বার যুদ্বাট্য গৃহংবিশেৎ।। ভাতোনিক্ষিপ্য দেবস্যোপরি পুল্যাঞ্জলি ত্রিং। বিচিত্তি ম খুরৈঃ

ততঃ মহাপ্রসাদং পূর্ব্ববৎ বৈষ্ণবেড্যো সমর্পয়েৎ ॥ ততঃ রাজোপচারাত্রিকং পূর্ব্ববৎ রুত্বাসজল শব্ধ জাময়িত্বা তজ্জলং অশিরসি কিঞ্চিদপ য়িত্বা প্রযত্নতো দেবং লাপয়েৎ ।। তডোদ্বারে কবাটং দত্বা বহিনি র্গত্বাসনোপরি পূর্ব্বাতি মুখী

মিনী পুরতন্ত্রবর্পায় হরে রম্যোপহারে রতিং ।। ততন্তালিকা বাদনেন দ্বার যুদ্বাট্যাচমনং দন্থা তাম্বুলমর্পয়েৎ ।।

ততঃ ভোজন বিজ্ঞপ্তিং পঠেৎ ¹¹ দ্বিজন্ত্রীনাং ভক্তে মৃত্ন বিত্নরারে ব্রজগবাং দমি ক্ষীরেসখ্যাংক্ষু ট চিপিট মুফ্টো মুররিপো ৷ যশোদায়াং স্তন্যে ব্রজ যু^বতি দত্তে মধুনিতে ফদাসীদাম্যেদ স্বময় মুপহারেংপি কুৰুতাং॥ যাপ্রীতি বিত্নরাপিতে মুররিপো কুস্ত্যাপিতে যাদৃশী। যাগোবর্দ্ধন মুর্দ্ধি যাচপৃথুকে স্তন্যে যশোদাপিতে তারদ্বাজ সমর্পিতে সবরিকা দত্ত্বেংগ্র যোষিতাং যাবাতে মুনিভাবিনী বিনি-হিতে তন্মেত্র তামর্পমি, ক্ষীরে শ্যামলয়াপিতে কমলয়া বিশ্রাণিতে কানিতে দত্তে লড তুনি ওরেয়া মধুরসে সোমাহ্বয়া লস্তিতে। তুর্ফির্যাভবত স্ততঃ শতগুণাং রাধানিদেশান্ময়ান্যস্তেহ-

তাখুল গন্ধ মালগাল'ডঃ পূজরেৎ ।। ততঃ নানা ব্যঞ্জন ছত সিক্ত শাল্যমাদিকং মুলমন্ত্রেণাপঁয়িত্বা হারে কবাটং দত্বা বহি নির্গচ্ছেৎ ॥

ওতঃ মানসোপচারে: পার্গান্ধ পুল্প ধূপ দীপ নৈবেদ্যাচমন তাত্বল গন্ধ মাল্যাদিডি: পূজরেৎ ॥

বিশেষতঃ কলিকালে।। একাদশক্ষদ্ধে ॥ ধেয়ং দদা পরি তবন্বমভীষ্ট দোহং। তীর্থাস্পদং শিব বিরিঞ্চি নৃতং শরণ্যং ॥ ভূত্যান্তি হং প্রণত পাল তবান্ধি পোতং। বন্দে মহা পুরুষতে চরণার বিন্দং ॥ ভ্যন্তা স্বত্নন্দ্র স্থরেণ সিত রাজ্য-লক্ষ্মীং । ধর্মিষ্ঠ আর্য বচনা ধদগাদরণ্যং । মায়া মৃগং

ওঁ নমোবিশারপায় বিশ্বন্থিত্যস্তবেতবো বিশ্বেশবায়বিশায় গোবি-ম্পায় নমোনখঃ।। নমোবিজ্ঞানরপায় পরমানন্দরপিণে। কঞ্চায় গোপীনাধায় গোবিন্দায় নমো নমঃ 🗉 নমঃ কমল নেত্রায় নমঃ কমল.মালিনে। নমঃ কমল নাডায় কমলা পতয়ে নমঃ । বর্হাপী-ড়াভি রামায় রামায়া কুণ্ঠ মেধনে। রমা মানস হংসায় এগাবিন্দায় নমো নমঃ। কংস বংশ বিনাশায় কেশিচানুরখাতিনে। বৃষজ্ঞ ধ্বজবল্যায় পার্থ সারখয়ে নমঃ ॥ বেণু বাদন শীলায় গোপালা য়াহিমৰ্দ্ধিনে। কালিন্দী কুললোলায় লোল কুণ্ডল বল্গবে॥ বল্লবী নয়নান্ডোঙ্গ মালিনে নৃত্য শালিনে। নমঃ প্রথত পালায় 🗃 কৃষ্ণায় নমো নমঃ ॥ নম পাপপ্রণাশ্যায় গোবদ্ধন ধরায়ত। পুতনা জীবিতাস্তায় তৃণাবত স্থি হারিণে ।। নিক্ষলায় বিমোহায় শুদ্ধায়া শুদ্ধি বৈরিণে । অধিতীয়ায় মহতে জিকৃষ্ণায় নমো নগঃ প্রসীদ পরমানন্দ প্রসীদ পরমেশ্বর। আধি ব্যাধি ভুজঙ্গেন দইৎ মাযুদ্ধর প্রভো ॥ জ্রীকঞ্চ রুক্মিণী কাস্ত গোপীজন মনোহর। সংসারসাগরে মগ্নং মায়ুদ্ধর জগদগুরো। কেশব কেশ্ হরণ · নার্বায়ণ জনার্দ্দন। গোবিন্দ পরমানন্দ মাংস মুদ্ধর মাধব ॥

প্রথন্তোরোনি॥ পূর্বতাপনীয় শ্রুতিযু ।

অৰ্চন কোমুদী।

· · · ·

8.7

দরিতরেপ দিত মইধাবদ্বন্দে মহা পুরুষতে চরশার বিন্দং । ততো মধ্যাক্ত লীলাংশ্বরেৎ ।। যধাসনৎ কুমার সহিতারাং ।।

ইখংতেবিছযত্নেন মিলিত্বা সগগৈন্ততঃ। বিহারৈ বি বিধৈ জ্ঞাবনে विकीडि्डोयूना ।। नात्मालिकाः मर्गात्राही मधीजि मर्गलिर्छा রুচিৎ। ক্লচিরেণুং করন্যন্তং প্রিয়া চরিতংহরে: ! । অন্বেষয়র পালরো বিপ্রলন্ধ: প্রিয়াগণৈ:। হাসিতো বহুগাতাতিঃ হৃতিস্ব ইব তিষ্ঠতি ॥ বসন্তে নতু না জু ফং বনখণ্ডং ক্লচিম্যুদা । প্রবিশ্য **इन्मनारक्षांडिः कूक्रमामि क**रेलत्रलि ॥ विविकृत्वां यस्त्रपुरेक्खर পদ্ধৈলি প্যতোমিধা। সংখ্যাপ্যেবং বিষিঞ্চন্তি তাশ্চতো সিঞ্চতঃ-পুরঃ। অধান্যাস্থ স্বস্কুন্টাস্থ ক্রীড়তো বনরাজিয়ু। তত্তৎকালো চিতৈ-नीनां विद्यादेतः नगरगीदिर्ज। खारखीकविष्ठ कपूल गांगांग प्रतिमखग উপবিশ্যাসনে দিব্যে মধু পানং প্রক্রুচতুঃ 🗉 ততো মধু মদোন্মতো নিত্র্যা মিলিভেক্ষণো । মিথঃ পাণী সমালম্ব্য কামবানৈ বসঙ্গতো রিরংহ বিশত: কুঞ্জং স্মলম্বাসদে পিথি। ক্রীড়তক্ষ ততন্ত্র করিনী যুৰপেষিধা । সংখ্যাৎপি মধুভিস জ্ঞা নিদ্ররা পীড়িতেক্ষণাং ।। জভিতুঃ কুঞ্জ পুঞ্জেষ, সর্ব্বাএব বিশিশ্যিরে। পৃথগে কেন বপুষা কৃষ্ণো < शि यूगेन बिर्फुः। नर्सानाः नबिशि गेष्क्र् शियत्रा (अतिरा मूछः ।) রময়িত্বাচতাঃ নন্ধর্ণাঃ করিণী গজরাড়িব। প্রিয়াং গত্বাতয়া তান্ডি জ্বীড়িভাভি: সরোত্রজেৎ । জলসেকোমির্বস্তর ক্রীড়িতা সগগো ততঃ। বাস স্রক চন্দনৈ ক্র'ব্য ভূষণৈ রপি ভূষিতো ॥ তক্তিব সরসন্তীরে দিব্যরত্ন মরেগৃহে। অগ্নত: কলমূলানি করিতানি মরৈ বহি।। হরিস্থ প্রথমং ভূঙ্জনা কান্তরা পরি বেসিতং। দিত্রাডিঃ সেবিত

গছেং শব্যাং পুশ্প বিনিশ্বিভাগ। তাছল ব্যজনেন্তত পাদ সমাৰনাদিতি। সেব্যমানো বেংজাতি মোদতে প্রেরীৎ সারন্। রাবিকাংশি হরে হতে সগণা মুদিতান্তর। অণিতরাগত প্রাণা ঞহছিউৎ ভূনস্তিৰৎ । কিঞ্চিদেব ওতোভুজ্বা ব্ৰজেচ্ছ্যানিকে-তনং। অষ্টুং কান্ত মুখান্ডোজং চকোরীব নিশাকরে ॥ তান্থূলং চর্মিতং ভুস্য তত্রালিতি: নিবেদিতং। তাব লান্যপি: চামাতি বিভঙ্গন্থি প্রিয়ালিভি:। কৃষ্ণোপিঙাসাং ওঞ্জয়ু: অচ্চন্দং ভাষিতং মিথা। প্রাপ্ত, নিত্রইবাডাতি বিনিত্তোহলি পটার্ডঃ কে লিং কণং কৃত্বামিধঃ কান্ত কথাপ্রয়াং। ব্যাজনিদ্রাং হরেন্ত ত্বাত্বা কৃত সিদমুমানতः ॥ বিদশ্য বদনংদৃগ্ড্বিং পশ্যস্তো হলোন্য-माननः। लीनादेव ल उख्राञ्चः कगम् हैन किथन।। কণাদেব ততোবস্ত্রং দুরীকৃত্য ওদঙ্গত:। সাধুনিদ্রাং গতোৎসীতি হাস-म्राखारमखिष्य ।। এবং তৌবিবিধ र दिमा त्रम्मारगीभरेगः मुहः । অমুভূয় কণং নিদ্রাস্থাঞ্চ মুনিসতম ৷৷ উপবিশ্যাসনে দিব্যে সগনে বিস্তৃতে মুদা। পনীক্নত্যমিধোৰার চুষা লেষ পরিচ্ছদান্। অক্ষেবিক্রীডভ: প্রেয়ানগ্রালাপ পুরংসরং। প্রাজিত্তো পি প্রিরাজিতমিত্য বদন্মা॥ হারাদি এছণে তদ্যাঃ প্রবন্ততাত্য-তেতয়। তবৈবং তাড়িতঃ কৃষ্ণ: কর্ণোৎপল সরোকহৈ: ।। বিষয় বদনো ভূত্বা গতশ্চ ইব নারদ। জিতোৎন্যিতেত্বরা দেবি গৃহতাৎ যৎপনীকৃতে ।। চুম্বনাদি ময়াদতমিত্যুক্ত্বাচ তথাচয়ে । কো-টিল্যং তম্ভ বোর্জ উুং প্রোতুগ্র্ভঙৎস নংবচ: ৪ ভঙ়া সারীগুকানাক প্রদা বাগাধ্বংমিধ:। নির্গক্তততঃ স্থানাৎগন্তকামে গৃহং

অৰ্চ্চন কৌ মুদী। ৪৭

প্রতি। রক্ষঃকাষ্টামনুজ্ঞাপ্যগবাদতি মুখং আজেৎ। সাতুত্ব্য গৃহং গছেৎ সখী ষণ্ডলসং বুতা॥ কিয়ন্তুতৎ গডোগন্থা পরা-রুতোহরিঃ পুনঃ। বিপ্রবেশং সমাস্থায় যাতি হুখ্য গৃহৎ প্রতি॥ হুৰ্য্যঞ্চ পুৰুয়েৎ তত্ত্ৰ প্ৰাৰ্থিতত্তৎ সম্বীজনৈঃ। তদৈব কম্পিত-বে দিঃ পরিছাস বিগর্ভিঙেঃ॥ ততস্তাম্বপি তং কাস্তং পরিজ্ঞান विष्कगाः।, आनम मागदा लीना नविद्रः खर्म्नानवरा । विहादेत বি বিধৈ রেবং সার্জযামন্বয়ং মুনে। নীত্রা গৃহান বজে যুন্তাং সচ কুফো গবা ত্রজেৎ ॥

মায়কে। চতত্রঃ কেশব্বৈদদ্যাৎ শিবেত্বর্দ্ধ প্রদক্ষিণাং ॥

ততোখায় চতুর্বার প্রদক্ষিণং কৃত্যা। প্রদক্ষিণা সংখ্যা-চোক্তা। নারসিংহে ।। একাং চণ্ডাৎ রবেং সপ্ততি ত্রোদদ্যাদ্বি-

ভঙ: জীতুলসাং পুর্বাবৎ সংপূজ্য জীগুর্বাদি ক্রুমেণ দণ্ডবৎ

•প্রণামবিধিঃ যথা বিষ্ণুধর্ম্মে।। নিরোমৎপাদয়োঃ কৃত্বা বান্ন্ত্যাঞ্চ পরস্পরং। প্রপন্নং পাহিমামীশ ভীতং মৃত্যু গ্রহার্ণ-বাৎব। কিঞ্চাগমে। দোর্ড্যাং পদ্যাঞ্চ জানুভ্যামুবসা শিরসা দৃশা । মনসা বচসাচেতি প্রণামোহতাঙ্গ ঈরিত: ॥ জানুত্যাকৈব বান্নত্যাৎ শিরসা বচসা ধিয়া। পঞ্চাঙ্গকঃ প্রণামঃ স্যাৎ পৃজায়ু প্রবরাবিমাবিতি॥ গৰুড়া দক্ষিণে কৃত্বা কুম্ব্যান্তৎপৃষ্ঠতো বুধা। অবশ্যঞ্চ প্রণামাং স্ত্রীন্ শক্তদ্বেদেধিকাধিকান্। তথাচ নারদ পঞ্চ-রাজে॥ সন্ধিং বীশ্যহরিং চাদ্য গুরন্ স্বগুরুগেব০। দ্বিশ্রুর্কিংশ- ' मधेवा उड्डार्सरमज्यस्ति ।। मायजनस्तिभधेवा उनस्र मस्तिभी नायर ॥

अवन्नार्मनविषिः। यहर जनवाउनः लाहर्ग्य मना मारमाहर्ग्य

खनरार ॥

অপরাধ সহজানি ক্রিয়ন্তেই হর্মিশং যরা। দালোই হয়িতিয়াই মন্থা ক্ষম্ব মন্থুছদন। প্রতিজ্ঞা তব গোবিন্দ নমে ভক্তা: প্রশাসিত। ইতি সংস্থ্য সংস্থ্য প্রাশ্যন্ সংবারয়ায়্হং। সেবাপরায়া বর্ষা-

অবাশরাম ক্যাপ্রং।

পুল্পং ফলং জলং। আবেদিজং নিবেদ্যস্তু তদগৃহাণাভু কন্পায়া। বিধিহীনং মন্ত্র হীনং বংকিঞ্চিত্রণ পাদিজং। ক্রিয়া মন্ত্র বিহীনখা জৎ সর্বাং কস্তু মহ'সি। কিঞ্চা অজ্ঞানাদর্থবা জ্ঞানার্দ শুডং বন্ধরা ফজং। কস্তু মহ'সি ডৎসর্বাং দাস্যেনৈর গৃহাণ মাং।। জ্রীবিষ্ণু পুরাণে। নাথ য়োনি সহস্রেষ্ যেষু বেষু ব্রেয়ায্যহং। ভেষু ডেবচ্যুডা ডক্তি রচ্যতান্ত সদাত্বরি। পাণ্ডব গীতায়াং। কীটেয়ু পক্ষিছু যুগেষু সরীস্পেষু রকঃপিশাচমন্তুজেষপি বত্র যত্র। জাডস্য যে ডবতু কেশব ডে প্রসাদাৎ ছব্যের ডাক্তরতুলাহ্ব্যজিচারীণীঁটা। পাজ্যে। যুবতীনাং বথা বুনি বুনাঞ্চ যুবতে বিধা। মনোভিরমতে ডব্বুনোমে রমতাং জ্বি।

প্রার্থনং ধর্মাগমে।।

ময়াদেব পরিপূর্ণৎ তদন্তমে। কিঞ্চ। যদ্দন্তৎ ভক্তিমারেণ পরং

ৰন্ত্ৰহীৰ ক্ৰিয়াহীনং ভক্তি হীনং জনাৰ্দ্ম। বং পুজিতং

সত্যপি ডেদাপগমে নাৰ তবাহং ন মামকীনন্তুং। সায়ু-জৈছি তরঙ্গ: হচন সয়ুজো ন তারঙ্গ: ॥ ততঃ জপা ডতঃ প্রার্থনং।

ভৰাচোজৰ আলঙ্করাচার্য্য পাদে:।

সর্কা। ভংকগাপেককো নিত্য বিত্যাত্মানং সমর্পন্নে ॥

গমে। যানৈকা পাছকৈর্বাপি গমনং ভগবলা হে। দেবোৎসবাদ্য সেবাচ অপ্রশাযন্তদত্রতঃ। উচ্ছিষ্টে বাংখবাং শোচে ভগবদ্দর্শ-नामिकेः। এक इन्छ अर्गामक ७९ भूत्र छा९ अमकिंगः। भाम अनारगः हात्य उदा भर्घाक्र वज्रनः । भग्रनः ज्यनः वानि भिषा, ভাষণ মেবচ। উচ্চৈর্ভাষা মিথোজম্প রোদনানি চ বিগ্রহঃ। নিগ্রহার গ্রহো চৈন নুয়চক্র ভাষণং ' কম্বলা বরণং চিব্ পরনিন্দা পরস্তুতিঃ। অশ্রীল ভাষণ ধ্যৈব অধো বায়ু বিমোক্ষণং। শক্তো गीनांभ ठां मे अनिर्वापि उक्त । उखर काला छराना क ফলাদীনামনর্পণং। বিনিযুক্তাবশিষ্টস্য প্রদানং ব্যঞ্জনাদিকং। পৃষ্ঠীকত্যাসনং চৈব প্রেষামতি বাদনং। গুরো মোনং নিজ স্তোত্রং দেবতা নিন্দনং তথা। অপরাধান্তথা বিফো দ্বাত্তিশৎ পরিকীর্ন্তিতাঃ। বরাহে। দ্বাত্রিং শদপরাধা যে কীর্ত্তব্তে বস্তু দে ময়া। বৈষ্ণবেন সদাভেতু বৰ্জ্জনীয়: প্ৰযন্ত্ৰতঃ। যে বৈন বৰ্জ্যন্ত্যে তান্ অপরাধান্ ময়োদিতান্। সর্ব ধর্ম পরিভ্রষ্টাঃ পচ্যস্তে নরকে চিরং। রাজান ভক্ষণকৈক মাপ-দ্যপি ভয়াবহুং। ধ্বাস্তাগারে হরে: স্পর্শা পরু স্কৃত মার্গনঃ। উথৈব বিধি মুলজ্যা সহসা স্পর্শনং ছরেঃ। ছারোদ্-ষাটো বিনাবাদ্যং ক্রে।ড় মাংস নিবেদনং। পাছুকাড্যাং তথা বিষ্ণোমন্দিরারোপ সর্পনং। কুরুবোচ্ছিষ্ট কলনং যোনভঙ্গে চাঙার্চনে। তথা পূজন কালেচ বিভুৎ সর্গায় সপ ११। আদ্ধা-দিক মক্তবাচ নবামন্য চ ভক্ষণং। অদন্তা গস্কমাল্যাদি ধূপনং মধুযাতিনঃ। অকর্মণ্য প্রস্থনেন পুজনঞ্চ হরেস্তর্ধা। অরুত্বা দস্ত কাঠক কন্ধা নিধুবনং তথা। স্পৃষ্ট্বা রজস্বলাং দীপং

ভধা হৃতকমেবচ। রক্তং নীল মধোতঞ্চ পারক্যং মলিনং পটং। পরিধার মৃতৎ দৃষ্টা বিশ্বচ্যাপান মাৰুওং। ক্রোধং কৃত্বা ঋশানঞ্চ গণ্বা ভূত্বাপ্যজীৰ্ণভূক্ । ভক্ষয়িত্বা ক্রোড মাংসং পিশ্যাকং জালপাদকং। তথা কুমুন্ত শাকণ্ঠ তৈলাড্যঙ্গং বিধায়চ হরেঃস্পর্শো হরে: কর্ম্বকরণং পাতকা বহুং। কিঞ্চতব্রেষ। মম শাস্ত্রং বহিষ্কৃত্য অস্ব।কংবং প্রপদ্যতে। মুক্তৃাচ ময শান্তানি শান্তমন্যৎ প্রভাষতে। মন্য পন্ত সমাসাদ্য প্রবিশেন্তবনং মম। যোমে কুন্মন্ড শাকেন প্রাপণং ক্লকতেনর:। অপিচ। মম দৃষ্টেরভিমুখ । ডান্থলং চর্বায়েত য়া। কুরবক পলাশদৈ পুল্পৈ: কুর্য্যান্মমার্চ্চনং। মমার্চ্চামান্থরে কালে য: করোতি বিষ্ট্ৰী: । পীঠাসনোপবিতো য; পুজয়েত্বা নিরাসন:। বাম হল্ডেন মাহ ধৃত্বা স্নাপয়েদ্বা বিষুচ্ ী:। পুজা পর্য্যবিকৈঃ পুলৈ: তীৰনং গৰ্ব্ব কম্পনং। ভিৰ্য্যক পুণ্ড ৰরোভূত্বা ৰং করোতিমমার্চ্চনং। অপ্রকালিত পাদোষঃ প্রবিশেষম मन्मित्रः। व्यदिक्षतमाशकाज्ञः (गांगहाःविनिद्यमुद्राः अदिकः-বেষু পশ্যৎস্থমম পূজাং করোতিয়ঃ। অপুজয়িত্বা বিদ্রেশং ়সন্তাব্যচ কপালিনং। নরঃ পুঙ্গান্তুযঃ কুর্য্যাৎরপনঞ্চ নখাঁভুদাু। অমেনী মর্মলিগুলো মম পুজাং করোতিয়। জেরাংপরেপি বহবে হেপরাধাঃ সদসাং মতিঃ। আচাবৈ গুশান্তবিহিত নিষিদ্ধাতি ' ক্রমাদিডিঃ। তত্তাপি সর্বথা হুফ নিশ্বাল্যস্তু ন লজ্বয়েং। তথাচ নারসিহে শান্তরুং প্রতি নারদ বাক্যং। সতঃ পরন্তু নিশ্বাল্যং ন লজ্ময় মহীপতে। নরসিংহন্য দেবস্য তথা ন্যেষাং দিরেকিসাং ; হুক্ষসা পরিভোষেণ তুহন তচ্ছপথ মাচরেৎ । নানা দেবসা নির্মাল

້ຂຽ'

তত: জীব্ৰজগুলি সেবনং দশমে। আসামহো চরণরেণু জুযামহং স্যাৎ ব্বন্দাবনে কিমলি গুল্ম-ল ভৌষধীনাং। যাদ্বস্তাজং স্বজন মাথ্য পথগুহিত্বা ডে-জুমুকুন্দ

जभिकिमांगमामीनखरतयाउ ।

অব পূজাবিৰ বিবেদন । অয়ং পূজাবিধিম ব্ল সিদ্ধাৰ্থস্য জপসাহি। অঙ্গং ভক্তেন্ত

অধ পূজাবিধি বিবেকঃ।

অধাপরাধশমনং ।

মুপযুঞ্জীত ন কচিং। তথা বিষ্ণুধর্মোতেরে। আপদ্যপিচ কন্টায় দেবেশশপথং নর:। ন করোতিহি যো ত্রক্ষং গুদ্যাত কেশব:। ন ধারযতি নির্ম্মাল্য মন্যদেব ধৃতন্ত্রয়:। ভুংক্তে ন চান্য-নৈবেদ্যং তদ্য তুয্যতি কেশব ইতি। শদৰী জেতিতিবি মৃগ্যাং। ইতি পঠিতা জীৱজধুলি সেবনং কুৰ্য্যাৎ।

অথ চরণামৃতপানবিধিঃ। রুহমাবদীয়ে।

অকাল মৃত্যুহরণং সর্ব্বব্যাধি বিনাশনং। বিষ্ণু পোদোদকং পীত্বা কিঞ্চিৎশিরসিধাবয়েৎ।

ততদ্র মহাপ্রসাদার সেবনং তন্মাহাত্মাং।

ৰুদন্তি পাতকাং দৰ্ব্বে নিংশ্বসন্তি মুহুমুঁহুং। ছাছাকৃত্বা পালা-য়ন্তে জগনাধান ভক্ষণাৎ। প্ৰসাদমন্নং তুলসীবিমিশ্ৰং বিশেষতং পাদজলেন সিক্তং। যোশ্বাতি নিডাং পুরতো মুবাবেং প্রাপ্রোতি যজ্ঞাযুত কোটি পুণ্যং। ইতি পঠিত্বা,মছাপ্রসাদান্নং ভুক্তীত। ইতি মধ্যাহ্ন কৃত্যং সমাপ্রং।

অধাপরাহ কৃত্যং মারভাতে।

তত্ত সংখ্যা নিবন্ধ জীহরিনাম গ্রহণ?।

অধ হবিরনাম গ্রহণ বিধিঃ। যথা চরিতা মৃতে।

তৃণাদপি স্থনীচেন তরোরপি সহিষ্ণুনা। অমানিনা মানদেন কীর্ত্তনীয়: সদাহরি:।

জীভগবল্লাম সংকীত ন মহাত্মাং । বধা চরিতামৃত হ তং পদ্যাবল্যাং

চেডোদর্পণ মার্জনং ভব মহাদাবাগ্নি নির্বাপণং শ্রেয়: কৈরব চন্দ্রিকা বিতরণং বিদ্যাবধু জীবনং। আনন্দ্রাম্বুধি বর্দ্ধনং প্রভি পদং পূর্ণায়তাম্বাদনং সর্বাস্বে স্নপনং পরং বিজয়তে স্ত্রিকৃষ্ণ সংকীন্ত নং। মার্চন কৌযুলী।

28

তং প্রতি ডেনেব্রেজা:।

অৰ নামাপরায়।

সতাং নিন্দানার: পরম মপরাধং বিতন্তে ষতঃ খ্যাতিং যাতং কথমুসহতে ভদ্বিগরিহাং। শিবস্য জীবিফোর্ষ ইহগুণ নামাদি সকলং ধিয়াতিরং পশ্যেৎস খলু হরি নামাহিত কর:। গুরোর-বজ্ঞা শ্রুতি শাস্ত্র নিন্দনং তথার্থ বাদো হরিনান্মি কল্পনং। নাম্বো-বলাদ্যস্যহি পাপরদ্ধিন বিদ্যতে তস্য যমেহি গুদ্ধি:। ধন্ম ব্রত ত্যাগছতাদি সর্ব্ধ শুভক্তিয়া সাম্যমণি প্রমাদঃ। অগ্রদ্ধানে বিমুখেহপ্যশ্বতি যন্চোপদেশ: শিব নামাপরাধ:। প্রতেলি নাম মাহাম্যেয় য: প্রীতিরহিতোনর:। অহং মমাদি পরমোনান্মি সোপ্যপরাধন্ন । জাতে নামাপরাধেহণি প্রমাদেন কথঞ্চন। সদা সন্ধীত রহাম তদেক শরণোভবেৎ।

অধাপরাধ ভঞ্জনং। উক্তঞ্চ তেনৈব তত্ত।

নামাপরাধ যুক্তানাং নামান্যেব হরস্তাদং। অবিশ্রাস্ত প্রযুক্তানি তান্যেবার্থ করাণিচ। নামৈকং যস্য বাচিন্মরণ পথগতং শ্রোত্র-মূলং গতংবা শুদ্ধংবা শুদ্ধবর্ণং ব্যবহিত রহিতং তারয়ত্যেব সভাং। তচ্চেদ্দেহ দ্রবিন জনতা লোভ পাষও মধ্যে নিক্ষিপ্রং স্যান্ন কল জনকং শীজ মেবাত্র বিপ্রা।

অতত্রব্যেক্তং জীনারদেন বৃহন্নারদীয়ে। মহিমামপি যন্নাম: পারং গ্রন্তমনীখরাঃ। মনবোহপি মুনীস্রাশ্চ কথং তৎ ক্ষুণ্ণৰীৰ্ভজে অৰ্চন কৌৰুদী।

ইতি। ততঃ শ্ৰীমন্তাগবতাদি ভক্তি শাস্ত্র আর্বনাদি কুর্যাং।

অধ জীমন্তাগাঁবত প্রবনাদি মাহাত্মাং। মন্যাং বৈজ্ঞায় মানাযাং রুফেপরম পুরুষে। ভক্তিকৎ

8.0

প্রদাতে পুংসঃ শোক মোহ ভয়াপহা । অধাপরাহু লীলা মরণং। তত্তের। সংগম্য স্বস্থীন্ রুয়ো গৃহীত্বা গাঃসমন্ততে । আগচ্ছুতি ব্রজং কর্ষর জুন মুরলী রবৈং। ততো নন্দাদয়: সর্ব্বে প্রেত্ববং ছরেঃ। গোধূলি পটলং বাাপ্রিং দৃষ্ট iচাপি নভন্থল[°]। বিশ্যৃত্য সর্ব্ব কর্মানি স্তিয়োবালা দয়োপিচ। রঞ্চ স্যাতি মুখংযান্তি তদ্দশ ন সমুৎস্কাঃ।

রাধিকাপি সমাগতা গৃহৎপ্রত্বো বিভূমিতা। সংপাদ্য কাস্তভো গার্থ' ভক্ষ্যানি বিবিধানিচ। সখী সংযুজাযাতি কান্তা দ্রষ্টুং সমূৎ-ञ्चका। राजगार्ग उजवाति यद मर्स्त उटको कमः। करकारमजान् সমাগম্য যথা বদনুপূর্বাশঃ। দশ নস্পর্শ দৈর্ব্বাচান্মিত পূর্বাবলো-কনৈঃ। গোপর্দ্ধানমক্ষারে: করিকৈর্বাচিকৈরপি। সাফাঙ্গপাডে: পিতরে রোহিণীযশি নারদ। নেত্রান্ত হুচিডেনৈব বিনয়েন প্রিয়ান্তথা। ইতি অপরাহকৃত্যং।

অথ সায়াহৃক, তাং। তত্তভলীলা স্মরণং।

এবং ठेक यथा यागाः उद्धा किलिः अभू जिन्दा गरानग्नः তথাগাক সংপ্রবেশ্য সমস্ততঃ। পিতৃত্যামর্পিতোযাতি আত্রাসহ নিজালয়ে। সাতা পীৰ্ষা তথা কিঞ্চিত্ত্বা মাত্রানু মোদিতঃ। গবালরং পুনযাতি দক্ষুকামো গবাং পরঃ। তাশ্চ ছক্ষা দোহ-য়িত্ব পায়য়িত্বাচ কাশ্চন। পিত্রাসার্দ্বং গৃহং যাতি পয়োডার

শতানুগঃ। ততক পূর্বেবৎ সায়াহু দ্বানং ক্লহা, ভিলকাদিকং ক্লহা, ম্বার মুন্দাট্য, জ্রীদেব মুখাপ্যাচমনং দহা, কিঞ্চিন্ডোজ য়িহা চারা-ত্রিকৎ কুর্য্যাৎ। তৎসমীপে সংকীত নং নত নাদিকক কুর্য্যাৎ। ইতি সায়াহ্ন কত্যাং।

অধ প্রদোষকৃত্যে। তত্ত্র তল্লীলা স্বারণং।

তত্র পিঁুত্রাপিড় ব্যৈক্ষ তৎ পুত্রৈক্ষ বলেনচ। ভুনজ্বি বিবিধা-ষানি চব্যচোষ্যাদি কান্যথ। তন্মাতুঃ প্রার্থনাং পৃর্বৎ রাধরাপি তদৈবহি। প্রস্থাপ্যতে সখী দারা পকারানি তদ†লয়ং শ্লাধয়ং-শ্চহরিস্তানি ভুক্তা পিত্রাদিডিঃ সহ। সভাগৃহং ব্রজেব্যৈক জুইথ বন্দি জনাদিতিঃ। পর্বারানি গৃহীথা যাঃ সখ্যস্তত সমাগতাঃ। বং নিচপুনস্তানি প্রদন্তানি যশোদয়। সখ্যাতর তরতায়া দতং কৃষ্ণোচ্ছিষ্টং ভথারহ:। সর্বং তাভিঃ সমানীয় রাষিকায়ৈ নিবে-দ্যতে। সাপি ভুক্তা সখীবর্গ যুতা তদরুপূর্বতং। সখীতি ম'জিস তিষ্ঠেদভি সন্তু হিন্যুদ্যতা। প্রস্থাপাতেময়া কাচিদিত এব তঙঃ সখী। তয়াতি সরিতা সাথ যমুনায়াঃ সমীপতঃ। কম্প বৃক্ষ নিকুঞ্জেশ্বিন্ দিব্য র্গন্ন ময়েগৃহে। দিত কৃষ্ণ নিশাযোগ্য বেশায়াতি সখীযুতা। ক,ক্লেণি বিবিধং তত্ত্র দৃষ্ট্রা কোহুহলং তত্য। কবিজ্বানি মনো- . জ্ঞানি ভ্রুন্থাচ গীতকান্যপি। ধন ধান্যাদিন্ডিস্তাংশ্চ প্রণয়িত্বা ঁবিধানতঃ । জনৈরাকারিতো মাত্রা যাতি শয্যা নিকেতনং । মাতরি প্রস্থিতায়াক্সঞ্চ তোজয়িথা ভতোগ্যহাত ! সঙ্কেতকং কান্ধা যত্র সমা-গচ্ছেদ লক্ষিতঃ। ততশ্চ বধাশক্তি অৱ ব্যঞ্জনাদিক মিষ্টার দ্বগ্ধ স্থবাসিত জলদিকং দেবং ডোজয়িয়াচ মনংদন্থা তাম লং সমর্পারাfat' stile i'

छाउम्ह (नवर खांगारार ।

গোবিন্দ পরমানন্দ বোগনিদ্রাং বিতন্যতাং। রাধয়া পুস্থ শব্যায়াং দাসীগণ নির্দেবিড:। ইতি মন্ত্রং পঠিদ্বা দেবং ব্বাপ-য়েৎ। ততক্ষ বহিনি গত্য স্বারমাবৃত্য মন্দিরং প্রণমেৎ। ইতি প্রদোষ ক্লত্যং।

অধনিশাক্তা জ্লীলা মারণে:।

মিলিছাঁতারুভা বত্র ক্রীড়তে বন রাজিষু। বিহারে বিবিধৈ বেঁশ রাস গীত পুরংসরৈ:। সার্দ্ধ যামহয়ং নীড্বা রাত্রে রেবং বিহারত:। স্বয়প স্থ বিশতং কুঞ্জং পঞ্চযাতি রলক্ষিতোঁ। নির্ন্ত কুস্থমি: রুপ্রৈণ ফলিতপ্থে মনোহরে। স্থপ্তোবিতিষ্ঠতন্তর দেব্য মানো প্রিয়ালিডি:। ততং জ্রীগ্রুকঁপাদপত্ম নিকটে,ভাব-নয়া সাধক: সন্নীত। ইতি নিশাক্ষতাং। ইতি মাধ্বী সংপ্রদায়ি জ্রিরাবা গোবিন্দোপাসক বৈষ্ণবানাং সংক্ষিপ্তাই কালীয় তক্তি সাধন পদ্ধতি:।

প্রাতঃ কৃত্যে গুর্ঝাদিনজাদি বান্তল্য ভয়েন নলিখিতং অধুনা ডৎ কিঞ্চিৎ বান্তল্যেন লিখ্যতে।

় অথ ঐগুওরোংপ্রণাম:। অজ্ঞান তিমিরাদ্ধসা জ্ঞানীঞ্জন সলাকিয়া। চক্ষুরুশ্বীলিডং যেন তব্যৈ স্ত্রিগুরুবে নম:।

অথ পরমগুরোঃ প্রণামঃ।

পাদান্দ্র মহসা মহাকুমতিতা ঘোষ তমে। নাশকং ব্রঙ্গ প্রথন্ন স্থান্নিয়ং প্রণতভাপ সংছারকং। ব্রজেন্দ্র তনর প্রিয়ং মধুর মুর্ত্তি মাহলা দকং নমামি পরমং গুরুং তব সমুদ্র সন্তারকং ইতি পরম গুরুজ্যোনমঃ। অধ পরাৎপরগ্রহো: প্রণাম:। রাধাত্রজেন্দ্রাত্মজ তবি যুর্ত্তরে রন্দাবন প্রেম ত্র্যামর দ্রবে। কার্ফণ্যবারাং নিধরে মহা-ত্মনে পরাৎ পরদৈষ গুরবে নমোস্তুতে। ইতি পরাৎপর গুরুজ্যো নমঃ।

অর্থ পরমেষ্ঠিগুরো: প্রণাম:। মহামহিম বন্দিতং সকল সত্থ জ্যাক: ব্রজেন্দ্র স্থত সেবন প্রণয়সীধু বিশ্বস্তরং। রুপাময় কলেবর: রসবিলাস ভূযাধরং নমামি পরমেষ্ঠিনং গুরু মহং সদা-শঙ্করং। ইতি পরমেষ্ঠি গুরুত্যোনম:। তত্ত: পুটাঞ্জলিভূর্ত্বা জিগুরু চরণে শরণং প্রার্থরেং। যথা বৈষ্ণব তদ্ব্রে। ত্রায়স্বভো জগরাথ গুরো সংসার বহিনা। দগ্ধং মাং কাল দউষ্ণ ত্বামহং শরণং গতং। হে জীর্তরো জ্ঞানদ দীনবন্ধো সানন্দ দাত: করু-দৈক সিন্ধো। বুন্দাবনাসীন হিতাব তার প্রসাদ রাধা প্রণর প্রচার।

ঁ অথ ক্রিকৃষ্ঠ চৈতন্য মহাপ্রভোঃ প্রণামঃ। আনন্দ লীলাময় বিগ্রহায় হেমাড দিব্য চ্ছবি স্থন্দরায়ং। তব্যু মহাপ্রেম রস প্রদায় চৈত্র্ব্য চন্দ্রায় নমো নমস্তে। যদ্যৈব পাদামুব্ধ ডক্তি লড্য: ক্রেম্মাভি ধানং পরম পুমর্থ:। তব্যে জগন্মঙ্গল মঙ্গলায় চৈতন্য চন্দ্র্যায় নমে: নমস্তে।

ভভোবিজ্ঞপ্রিঃ। সংসার হ্রংখ জলধো পতিতস্য কাম ক্রোধাদি নক্র মকরৈ: কবলী কৃতস্য। ছব¹াসনা নিগড়িতস্য নিরাশ্রেয়স্য চৈতন্য দেব মম দেছি পদাব লম্বং।

অধ জীনিত্যানন্দ প্রত্যে: প্রণায়:। ওদার্য্যেন স্থকামধেরু দিবিষ ষ্টক্ষেন্দু চিন্তামনির্ন্দং ত্রন্ধ সংকঞ্চ, স্থন্দর তরা কন্দর্পর্ন্দং প্রভূং। বাৎসল্যেন স্থমাতৃ ধেরু নিচরং বিষ্ণার্দ্ধিনং নন্দিনং নিত্যানন্দ মহং নমামি মধুর প্রেমারি সংবর্দ্ধিনং ।

ৰিজ্ঞপ্রিঃ। হাড়ায়ি পণ্ডিত তন্মুজ কৃপাসমুদ্র পদ্মাবডী তনয় তীর্থ পদারবৃন্দ। জং প্রেম কম্পতকরার্ত্তি হরাবতারো মাং পাছি পামর মনাধ মনন্য বন্ধুং।

অধ জীঅদৈত প্রভোঃ প্রণামঃ। যেন জীহরি রীশরঃ প্রকটয়াঞ্চ ক্রেকলো রাষয়া প্রেলা বেন মহেশ্বরেণ সকলং প্রেমায়ুধে প্লিবিতং। বিশ্বং বিশ্ববিকাশ্যি কীর্ত্তি মন্তলং তং দীনবন্ধুং প্রভূমদৈতং সততং নমামি হরি নাদৈতেং হি সর্ব্বার্থদং।

াবিজ্ঞপ্রিঃ। আছেত তে করুণরা প্রণরাব লোকৈঃ কেবা ভবন্নছি শচী তনরস্য দাসাঃ। প্রেমাস্থুর্ঘোচ সহ সাঁবতকেন মগ্না আগাশি নোডবতিমে বতকিং ত্রবীগা।

শ্রীগদাধর পণ্ডিতস্য প্রণাম:। বৎপাদাজ্ঞ নৃষাগ্র কান্তি লবতোহাৎজ্ঞান মোহ ক্ষয়ং যৎ কারুণ্য কটাক্ষতঃ অবমসে জ্রিগেরিকৃষ্ণোবশঃ। যাতীষন্ডজনাচ্চ বস্য জগতাং প্রেমেস্থ্র রস্তন ডো নেমি শ্রীল গদাধরং তমন্তলানন্দৈক কম্পেদ্রমহ

· ্বিক্সপ্রিঃ। হে জ্রীগদাধর দয়াসরিতাৎ পতিস্তৃঁৎ প্রেশাব·শী-হুত শচীতনয়োবিভূক্ষ। পদ্ধাবতী তনয় এব তথাবলাতে কিন্তে ত্রবানি যয়ি পাযরে হূপায়ৈ।

জীবাসাদীনাং প্রণামঃ। যেতীর্থ প্রণিডাং পুনস্তি জগড়ং সদ্বৈদ্য কম্পাং প্রতি কুর্ব্বদ্ভীন্থ নিডাং রুপায়ত হুচোহপ্যাপ্যায় য়ন্তি স্বয়ং। স্থুন্নিষ্কা হরি চন্দনানি কলয়ন্ত্যা ভূষয়ন্ত্যভূতা রস্থানী বহিতাম মামি সন্ততং জীবাস মুখ্যান্দ্রহং।

পর্চন কোর্নী।

বিজ্ঞপ্রিঃ। হে জীবাসাদর ইহরপা মৃর্ডরো গৌরহুক্ত প্রেমা-ডোধেঃ হারবিটপিনং সান্দ্র সেম্যি স্বভাবাং। দীনোদ্ধারে প্রবল নিরমাং প্রেমদা যুরমেব তম্মাদজ্ঞং প্রপদরক্ষসা পাপিনং মাং পুনীত।

জীনবদ্বীপস্য প্রশাম: । নবীন জীভক্তিং নব কনক গৌরা-কৃতিপতিং ব্লবারণ্য শ্রেণী নব স্থর সরিদ্বাত বলিতং । নবীন জীরাধা হরিরস ময়োৎ কীর্ত্ত নবিষিং নবদ্বীপং বন্দে নব কর্তপমাদ্যং নবর্কচিং ।

জীগঙ্গায়া: প্রণাম: । নবদ্বীপারাম প্রকর কুন্থমা যোদবলিতাং ক্ষুরদ্রদ্র শ্রেণীচিত তট, স্থতীর্থাবলি যুতাং। হরে গেরিাঙ্গস্যা তুল চরণ রেণুক্ষিত তরুং সমুদ্যৎ প্রেযোর্মিং তুমুল হরিসংকীত ন রসৈ: । প্রতুক্রীড়া পাত্রী মমৃত রস গাত্রী যুষিঘটা শিবত্রকোন্দা দীড়িত মহিত যাহাত্মনখরাং । লসৎ কিঞ্চান্ডোজন মধুপ গীতোরু করুণা মহং বন্দে গঙ্গাম্ঘ নিকর তঙ্গাজল কণাং ।

ত্রীরন্দাবনস্য প্রণামঃ।

আনন্দ র্শ পরিতুন্দিল মিদ্দিরায়া আনন্দ বৃন্দ পরিনন্দিত। নন্দ পুত্রে। গোবিন্দ স্বন্দর বধু পরিনন্দিতং তদ্ব দাবনং মধুর মুন্তি মহৎ নমামি।

জীবৃন্দারা প্রণাম:। তবারণ্যে দেবিধ্রুবমিছ মুরারিবি হরতে সদা প্রেয়ন্যেতি প্রুতি রশি বিরৌতি স্মৃতি রশি। ইতি জাড়া বৃন্দে চরণমতি বৃন্দে তব কৃপাংকুক্মফিপ্রাংমে ফলতু নিতরাং ভর্ষবিটপী। আৰ্চন কোমুদী।

তী হলস্যা: প্রশাম: । যাদৃষ্টানিখিলাম সজ্য শমনী স্পৃষ্টা-বপু: পাবনী রোগানাম্ভি বন্ধিতা নিরসনী সিক্তান্তক ত্রাসিনী। প্রত্যাসন্থি বিধায়িনী ভগবত: কৃষ্ণস্য সংরোপিতা ন্যস্তা তচ্চরণে বিমুক্তি কলদা তস্যৈ তুলস্যৈ নম: ।

ত্তীপোর্গমান্যাঃ প্রণমনং। রাধেশ কেলি প্রভূতা বিনোদ বিন্যাসবিজ্ঞাং ত্রজবন্দি তাল্লিং। কৃপাল তান্ট্রুখিল বিশ্ব বন্দাং ত্রীপোর্গমানীং শিরসানমামি।

শ্রীষমুনায়াঃ প্রণামঃ। গঙ্গাদি ভীর্ষপরি সেবিত পাদ পদ্মাং গোলোক সৌখ্যরস পূর মহিংমহিমা। আপ্লাবিতাখিলস্থ সাধু জনাং স্থার্কো রাধায়ুকুশ মুদিতাং যমুনাং নমামি।

জীগোবর্দ্ধনস্য প্রাণামঃ। সপ্তাহ মের্নাঁচ্যুত হস্ত পদ্মকে ভুঙ্গায় মানং কল মূল কন্দলৈঃ। সংসেব্যমানং হরিমাত্মবৃন্দকৈ গোবর্দ্ধ-নাদ্রিং শিরসা নমামি।

শীশ্যামকুণ্ডস্য প্রাণামঃ। তুষ্টারিষ্টবধেন্দরং সমুদ্ভূত কৃষ্ণ জিন্ত্র পদ্বাদিদং স্ফীতং যন্মকরন্দ বিস্তৃতি রিবারিষ্টাখ্যমিষ্টংসরং। সোপানেঃ পরিরঞ্জিতং প্রিয়ত্বা শ্রীরাধয়া কারিডৈং প্রেলা লিঙ্গা-দিব প্রিয়াসরইদং তরিড্যং নিড্যং ডক্ষে।

শীরাৰাকুওস্য প্রণামঃ। শ্রীবৃন্দাবিপিনং স্থরম্যমপিতচ্ছি মান্ সগোবর্জনং সারাসস্থলিকাপ্যলং রসমদ্রৈং কিংতাবদন্যস্থলৈ:। ষস্যাপ্যংশ লবেন নাহ তি মনাক স্যাম্যং মুকুন্দস্যতৎ প্রাণেড্যো-হপাধিকৎ প্রিয়েবদয়িতৎ তৎকুণ্ডমেবাত্রায়ে।

জীক্ষ্ণস্য প্রশামঃ। নমো ত্রহ্মণ্য দেবায় গোত্রাহ্মণ হিতায়চ। জগান্ধিতায় কৃষ্ণায় গোবিন্দায় নমো নমঃ। নমো নলিন নেত্রায় বেণুবাদ্য বিনোদিনে। রাধা ধর স্থাপান শালিনে বন-: মালিনে।

বিষ্ঠপ্তি। প্রশিপত্য ভবস্তু মন্ধরে পশু পালেন্দ্র কুমার কাকুভিঃ। ত্রঙ্গ যৌবত মেলি মালিকা করুণাপাত্রমিমং জনং-, কুরু।

শ্রীরাধায়া প্রথামঃ। রাসোৎসব বিলাসিনি নমস্তে পরমেশ্বরি। কৃষ্ণপ্রাণাধিকে রাধে পরমানন্দ বিগ্রহে। প্রণামামি মহানন্দ ময়ীংত্বামতি স্থন্দরীং। রহ্বালঙ্কৃত শোভাচ্যাং কুস্থমাচ্চিত বিগ্রহাং।

বিজ্ঞপ্রিঃ। ভবতীমতি বাদ্য চাটু ভির্বের মুর্জেশ্বরী বর্ষ্যমর্থ য়ে।
ভবদীয় ভরাক পাৎ যথা মৃষ্ট্রি কুর্য্যাদধিকাং বকাস্তকঃ।

শ্রীললিডাদিনাং প্রশামঃ। কারুণ্য কম্পলতিকে ললিডে নমস্তে। রাধা সমান গুণ চাতুরিকে বিশাখে। ত্বাং নোমি চম্পকৃলতেৎচ্যুত, চিত্তচঞ্চরীকে বিচিত্র চরিডে চল চিত্রলেখে। শ্রীরঙ্গ দেবি দয়িতে প্রণয়াঙ্গ রঙ্গে তুড্যং নমে। ২স্ত স্থখলাস্য সরিড স্থদেবি। বিদ্যা বিনোদ সদনেষপিচ তুঙ্গবিদ্যে। পূর্ণেন্দু খণ্ড নখরে; দেখান্ডু লেখে। রাধান্যুজে মম নমোস্ত অনঙ্গ দেবি তুড্যং সদ: মধুমতি প্রিয়তা মরন্দে। সোহান্ধ সৌখ্য বিমলে বিমলে নমস্তে শ্রীশ্যামলে পরম সোহাদ পাত্রি রাধে। হে পালিকে প্রণয় পালিনিতে নমস্তে শ্রীমঙ্গলে পরম মঙ্গল সীমরপে। ধন্যে ত্রজেন্দ্র তনম প্রিয়তা স্থসম্পন্নো মীশচন্দ্র কাচিরেনন্ডু তারকেত্বাং।

বিজ্ঞ প্রের্থিয় এরাধিকা প্রণয় নির্বন্ন সিক্ত চিত্তর্তি প্রস্থন পরিমোদিত মাধবস্থায়। প্রেমানুরাগ গুরবোললিতা দরোমাৎ সাক্ষ্যজ্ঞ রেণু সদৃশী ময়িতাবয়স্তু।

θ2-

সলাকয়া¹ চক্ষুৰুমীলিঙং যেন উদ্যৈ জীগুৰুবে নয়: ।

গুৰুণান্য পানিশ নিৰ্দাদ নত বাবে বাদন বাদন বাবে সাজে জুক্তবান্যৎ পরিধায়চ। ততঃ শ্রীগুৰুৎ মনসিধ্যাত্বা এগমেৎ। শ্রীগুরো: প্রণাম মন্ত্রো যথা। অজ্ঞান তিমিরান্ধস্য জ্ঞানাঞ্জুন

সাধকো রাত্রি শেষে উত্থায় রুষ্ণ রফেন্ডি কীর্ত্তয়ন। তড়: প্রকাল্য পাণি পাদেচি দস্ত ধাবন মাচরেৎ। আচম্য বসনং রাত্তে

অধ সংক্ষেপ পূজাপদ্ধতিঃ।

নেভ্যো বৈষ্ণবেভ্যোনমো নমঃ। এতৎ গুৰ্ব্বাদি প্ৰশাম বিজ্ঞপ্তি পাঠ ত্ৰিসন্ধং কৰ্ত্তব্যং।

নস্তি তান বৈঞ্চবাংশ্চ হরিনাম পরাহ্ময়াঁম। বাঞ্চাকম্পতরুভাশ্চ রুপাসিন্ধুভ্য এবচ। পণ্ডিতানাং পাব-

ময়ি কুৰুত ক্লপাং প্ৰেমসেৰোজরাযা: । শ্রীবৈঞ্চবানাং প্রণাম: টেডন্যচন্দ্র চরিতামৃত শুদ্ধ সিদ্ধু রুদ্দাবনীয় স্থরদোর্ম্মি সমুল্লিমগ্না:। থেবৈ জগল্লিজগুণৈঃ স্বয়মাপু-

্রূপ মঞ্জরি মুখান্তাদাসিকাঃ সংগ্রাযে। বিজ্ঞপ্রিঃ। এরাধা প্রাণতুল্যা মধুল রস কথা চতুরী চিত্র দক্ষা দেবাসন্তর্পিতেশা স্বস্থরতবিমুখা রাধিকানন্দচেষ্টা। সর্বাঃ সর্বার্থসিদ্ধা নিজগণ করুণা পূর্ণমাধ্বীক সারা নর্মালোা রাধিকায়া

শ্রীৰুপমঞ্জর্য্যাদীনাং প্রণামঃ। তান্ধূলাপণ পাদ মদন পয়ো-দানান্ডিসারাদিভিবৃন্দ দ্রণ্য মহেশ্বরী পিয়তয়া যান্তোময়ন্ত্রিপ্রিয়াং। প্রাণ প্রেষ্ঠ সধী কুলাদপি কিলাসক্ষে চিতাত যিকাং কেলি ভূমিষ,-রূপ মঞ্জবি মখান্তাদাসিকাং সংশ্যে। अर्छन कोम्नी !

ততঃ প্রাতঃ স্বারণ কীর্তনে।

জয়তি জননিবাসো দেবকী জন্ম বাদো ষহৰর পরিষৎ স্বৈর্দো-ভিরস্যমধন্মং । স্থিরচর রুজিনম্বঃ স্থমিত শ্রীমুখেন ব্রজপুর বনি-তানাং বর্দ্ধায়ন কামদেবং । ততঃ বহি নির্ণাত্য কর্ত্বরু কর্ম্মা কৃত্য ম্বায়াৎ । যথাবিধি স্নাত্বা নদ্যাদের্গ গৃহেবা । ততঃ আদেবিস্তং পরি-ত্যজ্য শক ষ্ণুর্কু বন্ত্রে পরিধায় ততঃ আসনোপরি উপবিশ্য বিধি-বন্তিন কংকরা প্রাতি মুখী ত্য়াচম্যাদেরি ।

শ্রীগুর্বাদি পঞ্চজ্বান্ প্রণমেৎ। ঐগুরুড্রো নম: এপরম গুরুড্রো নম: এপরাৎপর গুরুড্যোনম: এপরমেষ্ঠি গুরুড্যো নম:। এইক্ষ চৈতন্য চন্দ্রায় নম:। গ্রীনিত্যানন্দ চন্দ্রয় নম:। গ্রীম্বাধ্য চন্দ্রায় নম:। গ্রীগদাধরায় নম: গ্রীগ্রীবাসাদি ভক্ত রন্দেত্যো নম:। আরাধাক্ষ ড্যাং নম:। গ্রীকৃষ্ণ পরিবারেড্যো নম:। ততঃ গ্রীকৃষ্ণ পূজার্থে গ্রীগুরোরাজ্ঞা গৃহিত্বা ক্রমে নৈব তত্রত্য বিধি:। তত্রাদে গ্রিক্লাবনে বয়ুনা তটে গ্রীযোগালীঠে গ্রীকম্পের্ক্ষ মূলে গ্রীমনি মন্দিরে গ্রীরত্ব সিংহাসনে গোপীগণ সেবিতং গ্রীরাধ্যাসহ গ্রীগোশ বিক্লপ্ব ধ্যায়েৎ।

তঙ্গোনং যথা ত্রিভঙ্গ ললিত শ্যামং বেণু গীত পরায়ণৃং। ডজেহং রাধিকাযুক্তং দ্বিভূজং নন্দনন্দনং।

শ্রীরাধ্যাধ্যানং। ওপ্তহেম প্রভাং চারু কুন্তুলে রঙ্গ মলিকাং শরাচ্চন্দ্র মুখীং নিত্যাং চকোরীং চঞ্চলেক্ষণাং। বিষাধর স্মিত জ্যোৎস্না জগজ্জীবন দায়িকাং। চার্রত ত্তনালম্বি মুক্তা দাম স্থশো-ভিতাং। ক্ষীনমধ্যাং পৃগু শ্রোণীং কিঙ্কিনী জাল মণ্ডিতাং। স্বানাং গণমধ্যস্থাং সর্ব্বাভরণ ভূষিতাং। কৃষ্ণ পাশ্ব স্থিতাং। ক্লফ প্রেমিক বিগ্রহাং। আনন্দ বস সংমগ্ন' কিশোরী মাশ্রিখাং ভক্তে। তত: কাম বীজং দশধা জপেৎ।

মুলমন্দ্র সাতাৎপর্য্য কথনং । প্রণবাদি চতুর্থান্তং দেবনাম নমো-ন্তকং । পূজামন্ত্র মিদং প্রোক্ত সর্বরোচ্চন কর্ম্মণি । যথা শক্ত্যু পচারেণ পূজায়েৎ যথা এতৎ পাদ্যং ইদ মর্য্যং এয গ্নন্ধ: এতৎ পুলাং এষণুপং এষদীপঃ এত? র বেদাং ইদমাচ মনীয়ং শ্রীরাধ্য ক্লফা-ত্যাং নমং । ইতি ক্রমেণ পূজয়েৎ । ততং মূলমন্ত্রং অক্টোত্তর শতং জপ্তা ততং জপ সমর্পনং মন্ত্রং পঠেৎ যথা । গুলাদি গুল্যং গোপ্তা হং গ্রহানন্মৎ কৃত জপং । সিদিন্ড বতু তৎসর্বাং তৃৎপ্রসা-দাৎ ড্যান্দ্রো । ইতি পঠিত্বা জল দদ্যাৎ ।

অধশরণাপতি। তথাস্মি রাধিকা কান্ত কণাণামনসাগিরা। কৃষ্ণ কান্তে তবৈবাস্মি যুবামের গভীমম। ততঃ গুরপাঠ:। সদেশপাস্য ইত্যাদি। ততো গুর্ব্বাদীন প্রণমেৎ। ততঃ প্রদক্ষিণৎ কুর্যাং। ততঃ ওলসাং জল প্রদানং কুর্য্যাং ওন্মন্ত্রো গধা। গোবিশ বল্পডাং দেবীং জগচৈচ তন্য কারিনীং। স্নাপয়ামি জগদ্ধাত্রীং কৃষ্ণ তক্তি প্রদায়িনীং। ততঃ তুলসাং প্রণমেৎ। তন্মন্ত্রো ধধা। সর্বদের ভক্তমূলে বিচিত্র মণি মগুপে।

রত্ত সিংহাসনে দেবি রক্ষা দেবি নযায়াহং। অধ তুলসীস্তব:। তুলসী সর্ব্ব ভূতানাং মহাপাতক নাশিনী। অপবর্গপ্রদে দেবি : বৈষ্ণবানাং ক্লিয়েসদা। সতো সভা বতীচৈব ত্রেডাযাং মানবী-শ্বরি। বাপরে অবতীর্ণাসি রক্ষাণ্ণ তুলসী কলে। তন্ডোহার নাম মহামন্ত্রং বথাশক্তিজ পেৎ। ততো মহাপ্রসাদ ভোজনাদিকং কুর্য্যাৎ

> ছরিডক্তি বিলাসেন্দোঃ কেম্রিদী সম্পর্রপিনী। অভোচ্চন কৌযুদী স্যাদজ্ঞানধ্বান্ত নাশিনী 🛴

> > সমাপ্তিমগাৎ।

